

京増修史 ピアノリサイタル

SHUSHI KYOMASU

2022年3月4日(金)

19:00開演(18:30開場)

ヤマハホール

プログラム

J.S.バッハ/
パルティータ第2番 BWV826 ハ短調
M.ラヴェル/
夜のガスパール
F.ショパン/
ポロネーズ第7番「幻想」 Op.61 変イ長調
ピアノソナタ第3番 Op.58 口短調



TICKET (全席指定)

一般料金: **3,000円(税込)** 学生料金: **1,500円(税込)**

※学生券をご利用の場合、学生証をご提示いただく場合がございます。

〈チケットぴあ〉0570-02-9999 Pコード: 211-521 <https://pia.jp/t/>

主催: 株式会社ヤマハミュージックジャパン 協力: 株式会社ヤマハミュージックリテイリング銀座店

お問合せ 株式会社ヤマハミュージックジャパン アーティストサービス東京 TEL: 03-3572-3426 (平日10時~17時)

※都合により曲目が変更になる場合がございます。 ※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。





SHUSHI KYOMASU

Profile

4歳よりピアノを始める。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を首席で卒業し、安宅賞、藝大クラヴィア賞など数多く受賞。第18回ヤングアーティストピアノコンクールピアノ独奏部門Dグループ金賞。第65回全日本学生音楽コンクール東京大会中学校の部第3位。第60回全東北ピアノコンクール第1位及び文部科学大臣賞。江戸川新進音楽家コンクール第2位。第18回ショパン国際ピアノコンクール本大会出場。三菱地所賞を受賞し丸ビルホールにてソロリサイタル開催の他、多数の演奏会に出演。藝大フィルハーモニア管弦楽団、プリマ・ヴィスタ弦楽四重奏団と共演。現在同大学大学院修士課程に在籍。ピアノを石川哲郎、田代慎之介、津田裕也の各氏に師事。

京増修史 ピアノリサイタル

2022年3月4日(金) 19:00開演(18:30開場)

会場:ヤマハホール

チケット(全席指定) 一般料金: 3,000円(税込)

学生料金: 1,500円(税込)

※学生券をご利用の場合、学生証をご提示いただく場合がございます。

〈チケットぴあ〉0570-02-9999

Pコード: 211-521 <https://pia.jp/t/>

主 催: 株式会社ヤマハミュージックジャパン

協 力: 株式会社ヤマハミュージックリテイリング銀座店



●東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線「銀座」駅 A3出口より徒歩4分

●JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線「新橋」駅より徒歩7分

●都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線「東銀座」駅より徒歩7分

※中央通り沿いに正面入り口があります

※都合により曲目が変更になる場合がございます。
※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

株式会社ヤマハミュージックジャパン