

謝皓昀 × 浜谷安里

2022年

2月20日(日)

開場13:30 / 開演14:00

- ・C.Z.マリアン
Lemuria
The Fallen Civilization (Duo Version)
- ・A.コッセル
Toccata
for Vibraphone & Marimba
- ・J.スローワー
Love Songs
for Soprano & 2 Marimbas 歌: 吉田瑛美
- ・菱沼尚子
満月の夜にII アルトフルート: 大山宙透
- ・石川亮太
台湾ラブソディ *
- ・山田武彦
乱れ櫻瀧落し * *…ピアノ: 福嶋碧菜
- ・C.ドビュッシー
月の光

etc...

全席指定

大人 3,000円 学生 2,500円

ヤマハホール



●東京メトロ 銀座線・丸ノ内線・日比谷線「銀座駅」A3出口 徒歩5分
●東京メトロ 銀座線・都営地下鉄 浅草線・JR 京浜東北線・東海道線・横須賀線
ゆりかもめ「新橋駅」銀座口出口 徒歩7分

ハニーマリimba
デュオ
コンサート

h2 marimba duo concert



ハニーマリimbaデュオ

蜂蜜馬林巴木琴二重奏



東京音楽大学大学院で出会い、意気投合。2020年コロナ禍をきっかけに正式に「h2 marimba duo」(ハニーマリimbaデュオ)として活動を開始した。h2はお互いの名前、謝皓昀(Hao-Yun Hsieh)、浜谷安里(Hamatani Anri)の頭文字Hから付けられた。これまでに日本台医人音楽会(新宿明治安田生命ホール)や喫茶ぶな、雑司ヶ谷音楽堂など様々なステージに立ち、より一層活躍の場を広げている。

マリimbaの音色や楽曲を様々な人に届けるため、また台湾と日本の架け橋になる事を目標に活動中。



youtubeチャンネル
「h2 marimba duo」



instagram



謝皓昀
Hao-Yun Hsieh

台湾出身。12歳より打楽器を始める。台湾清水高等学校卒業、国立高雄師範大学音楽学部卒業、東京音楽大学大学院修士課程修了。
これまで毛若瑾、謝家豪、鄭體丰、陳俊庭、張育瑛、菅原淳、神谷百子の各氏に師事。2009年台湾全国音楽コンクールマリimba部門第2位。2012年台湾高雄師範大学協奏曲コンクールにて演奏権を獲得し出演。2013年ベルギー国際マリimbaコンクール2重奏部門特別賞。第20回JILA音楽コン

クールマリimba部門第3位。日本打楽器協会第33回新人演奏会グランプリ岩城賞。第23回KOBE国際音楽コンクール最優秀賞及び神戸市民文化振興財団賞。第24回おきでんシュガーホール新人演奏会入選。大学院在学中、給費奨学生及び文部科学省奨学生。2013年〜15年、台湾高雄ウィンドオーケストラ打楽器奏者。ディズニー、ドラマを見ること、旅行が大好きです!「h2 marimba duo」メンバー。



浜谷安里
Anri Hamatani

香川県高松市出身。高松第一高等学校音楽科を経て、日本大学芸術学部音楽学科弦・管打楽器コース卒業。在学中、大学オーケストラ、かがわ文化芸術祭主催公演にてさぬき音楽祭管弦楽団と打楽器コンチエルトを演奏。卒業演奏会に出演。東京音楽大学大学院音楽研究科科目等履修生(打楽器)修了。

これまで故何森博子、森ゆき子、深町浩二、今泉久、菅原淳、神谷百子に師事。第27回香川ジュニア音楽コンクール打楽器部門金賞。大学優秀者選抜による打楽器新人演奏会に出演。第20回「万里の長城杯」国際音楽コンクール打楽器部門最高位。「響け! ユーフォニアム」「ヴァイオレット・エヴァーガーデン」などの劇伴に参加。猫とコーヒーが大好き。多肉植物、ピカシダにハマリ中! 洗足学園音楽大学演奏補助員。プロダクション「花園distance」台湾&日本のマリimbaデュオ「h2 marimba duo」、現代音楽デュオ「Licornesque」メンバー。

ゲスト奏者

吉田瑛美
Eimi Yoshida



香川県出身。高松第一高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部声楽学科卒業。これまでに、劇団四季『オペラ座の怪人』、『ノートルダムの鐘』に出演。東京国際フォーラムにおいて音楽朗読劇 Reading High『El Galleon』BS-TBSの音楽番組「日本名曲アルバム」にも出演経験がある。また、モーツァルト『レクイエム』のアルトソリストを務めたことがある。
声楽を岡崎予日子、佐藤ひさらの各氏に師事。

大山宙透
Hiroyuki Oyama



香川県出身。高松第一高校音楽科を経て、上野学園大学演奏家コース卒業。卒業生総代及び卒業式礼典に選ばれる。東京芸術大学音楽学部別科を卒業。全日本学生音楽コンクールにおいて第61、62、63回の三度にわたり全国大会入選。上野学園大学に在学中「協奏曲の夕べ」において、下野竜也指揮による上野学園管弦楽団とイペールのフルート協奏曲で共演。第85回読売新人演奏会に出演。第85回日本音楽コンクールセミファイナリスト。2018年ソフィアフィル室内管弦楽団にソリストとして招かれ、現地ブルガリアにて共演。2021年刈谷国際音楽コンクール本選にて優秀賞及び聴衆賞を受賞。
クラシックからゲーム音楽まで様々なジャンルをこなし、活動は多岐にわたる。

福嶋碧菜
Aona Fukushima



日本大学芸術学部音楽学科ピアノコース卒業、同大学大学院修士課程(ピアノ)を修了。第87回読売新人演奏会出演。
ドイツ・ズルツバッハ=ローゼンベルクにて行われたInter Harmony International Music Festivalに出演。ドビュッシーやメシアンを音楽を中心に新作初演を含む現代音楽の演奏に取り組んでおり、ピアノとパーカッションによる現代音楽デュオグループ「Licornesque」としても活動している。また映像、ダンス、写真など、多分野の芸術とのコラボレーションによる活動も積極的に取り組んでいる。ACJ主催の第6回ピアノ声楽伴奏コンクールにて、審査員特別受賞。

ご予約はこちらの
googleフォームへ♪



●新型コロナウイルス感染症対策のため以下に該当する方はご来場をお控えください。

37.5度以上の発熱や咳、咽頭痛などの症状のある方、および発熱が数日間続いている方/風邪症状(発熱、咳、くしゃみ、喉の痛みなど)のある方。だるさ(倦怠感)や息苦しさ(呼吸困難)がある方、その他、体調に不安がある方。/新型コロナウイルス感染症陽性者との濃厚接触がある方。/過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察機関を必要とされている国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある方。/出演者への花束、プレゼント、お手紙等の直接お渡しはお断りしております、お持ち込みはご遠慮ください。

本公演は、アートにエールを! 東京プロジェクト(ステージ型)の支援を受け、実施しています。

〈主催〉h2 marimba duo