



沖仁 × 大萩康司 × 小沼ようすけ “TRES II”

沖仁、大萩康司、小沼ようすけ——ギターの名手3人が、再び銀座に集結！
フラメンコ、クラシック、ジャズ、3人の音楽が絶妙に絡み合いながら、ヤマハホールに美しく響きます。
スペイン語で「3」を意味する“Tres”の第2章を、どうぞお楽しみください。

2023 **2.26** (日) 15:00 開演 (14:30 開場)

2022.12.3 (土) 発売

チケット料金 (全席指定)

■コンサートチケット
6,000円

■ドリンクセット ※枚数限定
6,800円

※詳細は裏面をご確認ください。



ヤマハホール

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

公演
お問い合わせ

ヤマハ銀座店インフォメーション 03-3572-3171

営業時間 11:00 ~ 18:30 (毎週火曜定休)

※12月31日(土) ~ 1月3日(火)は年末年始休業

※ただし緊急事態宣言に基づく臨時休業の可能性有

※お電話でのチケットのご予約は承っておりません。

※政府のイベント人数制限方針により、販売席数が変動する可能性があります。

予めご了承ください。

※都合により出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

※チケット料金には消費税が含まれております。

チケット
取扱い

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード: 232-122]
ヤマハ銀座店 1階インフォメーションカウンター



フラメンコギター
沖仁

幼少の頃より尺八、ピアノ、ドラム、ベースを経て14歳でエレキギターに出会い後にカナダでクラシックギターを学ぶ。フラメンコギターを岡弘嗣、伊藤日出夫、セラニート各氏に師事する。その後日本とスペインを往復し、生活の中のフラメンコを吸収しながら20代を過ごす。日本フラメンコ協会新人公演にて奨励賞受賞。2006年メジャーデビュー。2010年、スペインのフラメンコギター国際コンクール国際部門で日本人初の優勝。その様子を密着取材したTBS系「情熱大陸」で大きな反響を呼ぶ。フジテレビ系「ヨルタモリ」ではバーの常連客として出演。以降フラメンコギターの教則本を出版、EXILEへのシングル曲提供など、執筆、プロデュース、作曲に力を入れる。ステージ活動は、自身のソロを始め各ジャンルのトップアーティストとのコラボやオーケストラとの共演、バレエ、長唄、能との共演など多岐に渡る。
公式サイト <http://jinoki.info/>



クラシックギター
大萩康司

高校卒業後にフランスに渡り、パリのエコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院で学ぶ。ハバナ国際ギター・コンクール第2位、合わせて審査員特別賞「レオ・ブローウェル賞」を受賞。その後4年間イタリアのキジアーナ音楽院でオスカール・ギリアに師事し、4年連続最優秀ディプロマを取得。これまでにNHK「トップランナー」「スタジオパークからこんにちは」「らららクラシック」やMBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等メディアへの出演多数。ラ・フォル・ジュルネTOKYO、セイジ・オザワ松本フェスティバル等の日本における代表的な音楽祭のほか、モスクワ、コロンビア、台湾等海外の国際フェスティバルにも定期的に招かれている。2020年には演奏活動20周年を迎えた。第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学、大阪音楽大学各客員教授。
公式Instagram @yasujiohagi_official
公式Twitter @yasujiohagi



ジャズギター
小沼ようすけ

秋田県出身。14歳でギターを始める。2000年、オルガンジャムバンドAQUA PITへの加入、「LIVE AT ONYX」リリース。2001年にSONY MUSICよりデビュー、10年間在籍。現在までにSONY他から10枚のリーダー作品をリリース。2004年、リチャード・ボナ (ba)、アリ・ホニグ (dr) をフィーチャーしたトリオアルバム「Three Primary Colors」をNyで録音。2010年、フレンチカリビアンミュージシャン達とレコーディングした「Jam Ka」発売。グアドループの民族音楽グオッカの太鼓 (ka) がフィーチャーされたこの作品で独自の世界観を展開。2014年GNJ発売。Jazz Japan Award 2014, Album Of The Year「高音質録音部門」受賞。初の12インチ、アナログレコードも発売。2016年、Flyway LABELを設立。第一弾作品としてパリで録音された「Jam Ka」の続編、「Jam Ka Deux」をリリース。この作品をきっかけにParisやMunichのジャズクラブ、Martinique Jazz festivalに出演。2019年、Jam Ka Deux (17年) ツアー直後のスタジオセッションを収録したアルバム「Jam Ka 2.5」をリリース。ゴッカの本拠地Guadeloupeで行われた「Festival Eritaj」に出演。ジャズをベースに様々な国を旅して得た影響、経験を音楽に採り入れながら、世界を音で繋ぐ創作活動を続けるギタリスト。
公式サイト www.YosukeOnuma.com

カフェ NOTES BY YAMAHA

“TRES II” を記念したコラボレーションメニュー登場!

ヤマハホールと同じビル内1階のカフェ、NOTES BY YAMAHA(Café Stand)に、本公演を記念したコラボレーションドリンクが登場します。沖仁さんのお好きなものや、ゆかりあるスペインを感じられるものを使い、“TRES”にちなんだオリジナルメニューです。コンサートとドリンクのセット券をご用意いたしました。ぜひ、NOTES BY YAMAHA(Café Stand)で楽しいひとときをお過ごしください。



ドリンクセット券 6,800円 (限定数)

オリジナルドリンク「TRES - espresso」

沖仁さんお気に入りのコーヒー、NOTES BY YAMAHAオリジナルブレンド「Espresso Blend」。そのホットコーヒーとオレンジシロップを合わせ、ホイップをのせました。オレンジピールとドライオレンジを添えて爽やかな香りもプラス。スペインの薫りを感じながら、コーヒーの風味、オレンジの爽やかさ、そしてまろやかなクリームと3つの味が織りなすハーモニーをお楽しみください。(アレルギー情報: 乳)

詳しくは、
公演ページを
ご覧ください。



◆ チケット利用可能期間: 2023年2月1日(水) ~ 3月30日(木)

※期間中1回限り有効 ※セット券をお持ちでなくても、期間中、ドリンク単品をお求めいただけます。

沖仁 × 大萩康司 × 小沼ようすけ “TRES II”

● 公演についてのお問い合わせ先 ヤマハ銀座店インフォメーション

03-3572-3171(11:00~18:30/火曜定休 ※ただし緊急事態宣言に基づく臨時休業の可能性有)

交通のご案内

- 東京メトロ銀座線・丸の内線・日比谷線「銀座」駅 A3出口より徒歩4分
- JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線「新橋」駅より徒歩7分
- 都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線「東銀座」駅より徒歩7分



Facebookでもご覧いただけます。
<https://www.facebook.com/yamahahall>

主催: ヤマハ株式会社 ヤマハホール

