

Concert Series
珠玉のリサイタル&室内楽



©Yuji Hori

三浦文彰

モーツァルト:バイオリン・ソナタプロジェクト Vol.2

世界最難関とも言われるハノーファー国際コンクールにおいて史上最年少の16歳で優勝、その後世界中を舞台に目覚ましい活躍を続けるバイオリニスト三浦文彰による、「モーツァルト:バイオリン・ソナタプロジェクト」の第2弾! 完売必至の注目公演です。

今や日本を代表するバイオリンの俊英によるモーツァルトの名曲を、ヤマハホールの親密な空間でご堪能いただける貴重な機会。どうぞお聴き逃しなく!

三浦文彰(バイオリン)

三浦舞夏(ピアノ)

W.A.モーツァルト／

バイオリン・ソナタ 第19番(第12番) 変ホ長調 K.302

バイオリン・ソナタ 第23番(第16番) ニ長調 K.306

バイオリン・ソナタ 第27番(第19番) ト長調 K.379

バイオリン・ソナタ 第33番(第24番) 変ホ長調 K.481



2020/ **10/23** (金) 19:00開演(18:30開場)

ヤマハホール

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

追加販売発売日:2020/10/17(土)

チケット料金(全席指定) **6,000円**

チケット取扱い

チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード:189-053] <https://pia.jp/t/>
ヤマハ銀座ビルインフォメーションカウンター(ヤマハ銀座ビル1階)

先般の政府によるイベント人数制限緩和措置を受け、使用席数を増やし、チケットの追加販売をいたします。

お問合せ ヤマハ銀座ビルインフォメーション 03-3572-3171 (11:00~18:30/火曜定休) ※お電話でのチケットのご予約は承っておりません。

主催/ ヤマハ株式会社 <https://www.yamahaginza.com/hall/>

※都合により、出演者、曲目が変更になる場合がございます。予めご了承下さい。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※チケット料金には消費税が含まれております。

三浦文彰

モーツァルト:バイオリン・ソナタプロジェクト Vol.2

三浦文彰 Fumiaki Miura (バイオリン)

2009年世界最難関とも言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。国際的に一躍脚光を浴びた。

ロサンゼルス・フィルハーモニック、ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団、ロイヤル・リヴァプール・フィルハーモニー管弦楽団、マリインスキー劇場管弦楽団、チャイコフスキー・シンフォニー・オーケストラ、NDRエルプフィルハーモニー管弦楽団、ハノーファー北ドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団、シュトゥットガルト放送交響楽団などと共演。共演した指揮者には、グスターボ・ドゥダメル、ヴァレリー・ゲルギエフ、ウラジーミル・フェドセエフ、ピンカス・ズーカーマン、クリスチャン・ヤルヴィ、ワシリー・ペトレンコ、ヤクブ・フルジャ、ステファヌ・ドゥネーヴ、シルヴァン・カンブルラン、ピエタリ・インキネン、大野和士などが挙げられる。リサイタルでも、ルーブルでのパリ・デビュー、ウィグモア・ホールでのロンドン・デビューが絶賛を博した。

NHK大河ドラマ「真田丸」テーマ音楽を演奏したことやTBS「情熱大陸」への出演も大きな話題となった。

18年10月からスタートしたサントリーホールARKクラシックスではアーティスト・リーダーに就任して、音楽祭を主宰する念願を果たした。

19年以降のハイライトとして、ピンカス・ズーカーマン指揮バルセロナ交響楽団、ロビン・ティチアーティ指揮ベルリン・ドイツ交響楽団、サントゥ・マティアス・ロウヴァリ指揮エーテボリ交響楽団、アンドレス・オロスコ・エストラーダ指揮フランクフルト放送交響楽団、アンドリス・ボーガ指揮ケルン放送交響楽団、トーマス・ダウスゴー指揮BBCスコティッシュ交響楽団、アンドルー・リットン指揮東京都交響楽団、シルヴァン・カンブルラン指揮読売日本交響楽団、ウィーン室内管弦楽団などが挙げられる。また、マリア・ジョアン・ピリスとのデュオ・リサイタル、ピンカス・ズーカーマンとの室内楽、ユーリ・バシメットとの室内楽、スペインや日本でのリサイタルツアーも予定されるなど、国際的活動の場を広げている。

CDはエイベックス・クラシックスよりリリース。09年度第20回出光音楽賞受賞。

また、19年Forbes「30 UNDER 30 JAPAN」(世界を変えていく30歳未満の30人)に選出された。

使用しているヴァイオリンは、宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス1704年製作"Viotti"。



三浦舞夏 Maika Miura (ピアノ)

3歳よりピアノを始め、徳永まさみ氏に師事。

第66回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会奨励賞。第15回ショパン国際コンクール in ASIA 高校生部門アジア大会金賞。第3回、第7回、第9回ミュージック・アカデミー in みやぎき優秀賞受賞。学内成績優秀者によるスチューデントコンサート及び室内楽演奏会、高校卒業演奏会、大学ピアノ専攻卒業演奏会などに出演。銀座山野楽器音大フェスティバル、宮崎国際音楽祭、ヤマハ銀座サロンジョイントコンサート、三鷹市芸術文化センター若い芽のコンサート、調布の風コンサート、日本工業倶楽部ファミリーコンサートなど、多数のソロリサイタルや室内楽コンサートに出演。これまでに伊藤 恵、江口 玲、児玉 桃、横山幸雄、パスカル・ドゥヴァイヨン、オリヴィエ・ギャルドン、ジャン＝クロード・ベヌスティエ、マリア・ジョアン・ピリス各氏のマスタークラスやレッスンを受講。室内楽を徳永二男、練木繁夫、三上桂子、三輪 郁、毛利伯郎、山崎伸子、エマニュエル・ジラルルの各氏に師事。

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を経て、2019年桐朋学園大学音楽学部卒業。現在、三上桂子、練木繁夫、本村久子の各氏に師事。



ヤマハホール YAMAHA HALL

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14
03-3572-3139(10:00~18:00/ 平日のみ)

ヤマハホール公演情報 メールマガジン配信中! (不定期)

ご登録はヤマハホールHP又は、QRコードより
お願いいたします。
<https://www.yamahaginza.com/hall/>



ヤマハホール公式 Facebookページ
<https://www.facebook.com/yamahahall>



Like

「いいね!」ボタンの
クリックをお願いします。



東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線「銀座」駅A3出口より徒歩4分
都営地下鉄浅草線「新橋」駅、「東銀座」駅より徒歩7分
JR線「新橋」駅より徒歩7分

 **YAMAHA**
Make Waves