

Concert Series
珠玉のリサイタル&室内楽



イサオ・ナカムラ ノリコ・ツカゴシ マリンバデュオ・リサイタル

イサオ・ナカムラ、ノリコ・ツカゴシ(塚越慎子)による日本初となるデュオ・リサイタルが実現!日本初演の数々の新作を披露!

クラニービ・シュタイナー音楽賞、青山音楽賞特別賞、佐治敬三賞等を受賞、ドイツを中心にソリストとして活動する傍ら、カールスルーエ音楽大学教授として後進の指導にもあたる打楽器奏者、イサオ・ナカムラと、パリ国際マリンバコンクール第1位他数々のコンクールで受賞、マリンバ奏者として初となる「出光音楽賞」受賞、国内外の音楽祭やオーケストラとの協演等国際的に活躍するマリンバ奏者、ノリコ・ツカゴシ(塚越慎子)によるデュオ・リサイタル。

日本を代表する作曲家、細川俊夫、宮川彬良、藤倉大による日本初演の新作、ナカムラ、ツカゴシそれぞれのために書かれた作品、アルゼンチン在住のサウル・コセンティーノの新作タンゴ、そしてナカムラの音楽ルーツでもあるサンバミュージックと、常にマリンバの進化を追求し続ける二人だからこそこのプログラムです。

響き豊かなヤマハホールにて、マリンバの魅力に引き込まれるひとときをお過ごしください。

イサオ・ナカムラ(マリンバ)

ノリコ・ツカゴシ[塚越慎子](マリンバ)

細川俊夫/新作 ※日本初演

石島正博/プロセッション

河添達也/Duo II (イサオ・ソロ)

挟間美帆/ソロマリンバのためのラブソディ (ノリコ・ソロ)

サウル・コセンティーノ/アル・ロッホ・ビボ、カノープス、エン・ラ・エンボスカード ※日本初演

宮川彬良/新作 ※日本初演

藤倉 大/新作 ※日本初演

イサオ・ナカムラ編曲/サンバメドレー ※日本初演

2024/ **3/16** (土) 15:00開演(14:30開場)

ヤマハホール 〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

2023/ 8/11(金)前売開始 チケット料金(全席指定) 一般 **4,500円** 学生 **3,000円**

チケット取扱い チケットぴあ <https://pia.jp/t/> [Pコード:250-220] ヤマハ銀座店インフォメーションカウンター(ヤマハ銀座ビル1階)

主催/ヤマハ株式会社

※都合により出演者、曲目・曲順が変更になる場合がございます。予めご了承ください。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※チケット料金には消費税が含まれております

お問合せ ヤマハ銀座店インフォメーション **03-3572-3171** (11:00~18:30/火曜定休・但し臨時休業有) ※お電話でのチケットのご予約は承っておりません。

イサオ・ナカムラ ノリコ・ツカゴシ マリンバデュオ・リサイタル



©池上直哉_Naoya Ikegami_SUNTORY HALL

イサオ・ナカムラ Isao Nakamura (マリンバ&パーカッション)

1958年大阪生まれ。1981年東京藝術大学卒業。雪村いづみ、岩崎宏美、宮川彬良、劇団四季、コンボ・トウシュウ、スタジオなど、パーカッショニスト及びドラマーとして活動後、1985年フライブルク国立音楽大学大学院入学。1989年同大学院ソリスト科卒業。

ソリストとして、シュトックハウゼン、ケージ、ノース、カーゲル、メシアン、ラッペンマン、ホリガー、リーム、細川俊夫、藤倉大、望月京など20世紀を代表する作曲家達から厚い信頼を得ており、曲の献呈を受け数多くの作品を世界初演。これまで、ツァグロツェック、スローン、シュトックハンマー、大野和士、高関健、ザールラント放送響、ケルン放送響(現ケルンWDR放送響)、バイエルン放送響、シュトゥットガルト州立歌劇場管、ポルドー国立オペラ管、RAIイタリア国立放送響、東京フィル、大阪フィル、都響などと共演。ベルリン音楽週間、ザルツブルグ音楽祭、ウィーン・モデルン、ルツェルン音楽祭、パリの秋芸術祭、ムジカストラスプール、ハダーズフィールドフェスティバル、ミラノ・トリノ国際音楽祭など、数多くの音楽祭でも演奏。

1986年、ダルムシュタットにてクラーク・シュタイナー音楽賞、1992年度青山音楽賞特別賞、2004年、イシハラホール公演「三井の晩鐘」にて、第4回佐治敬三賞受賞。後進の指導にもあたり、1992年よりカールスルーエ国立音楽大学教授。2014年より京都市立芸術大学客員教授。Yamahaアーティスト。



ノリコ・ツカゴシ [塚越慎子] Noriko Tsukagoshi (マリンバ)

国内外の数々のコンクールで受賞歴を誇る、現在最も注目を集めるマリンバ奏者の一人。ソロ活動のほか、読売日本響、東京フィル、宮崎国際音楽祭祝祭管、群馬響ほかと共演。世界最大の打楽器フェスティバルであるPASIC(国際打楽器協会インターナショナルコンヴェンション)や、パタゴニア国際打楽器フェスティバルにゲスト出演するなど、国際的に活動している。

日本クラシック音楽コンクール打楽器部門第1位、国際マリンバコンクール第2位、世界マリンバコンクールにて「The Talent Award」、日本打楽器協会新人演奏会にてグランプリ、パリ国際マリンバコンクール第1位を受賞。

CDはこれまでに4枚リリース、最新盤はデビュー15周年記念「Cantabile」。デビューCD「DEAR MARIMBA」および最新盤「Cantabile」は、「レコード芸術」誌で特選盤に選ばれた。現在、国立音楽大学、洗足学園音楽大学で非常勤講師として後進の指導にも力を注いでいる。

2011年度、第22回出光音楽賞受賞。



ヤマハホール

YAMAHA HALL

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

03-3572-3139(10:00~18:00/平日のみ)

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/ginza/hall>

- 東京メトロ銀座線/丸の内線/日比谷線「銀座」駅A3出口より徒歩4分
- 都営地下鉄浅草線「新橋」駅、「東銀座」駅より徒歩7分
- JR線「新橋」駅より徒歩7分

ヤマハホール公式 Facebookページ

<https://www.facebook.com/yamahahall>



「いいね」ボタンの
クリックをお願いします。



YAMAHA

Make Waves