

2023

Interpreti Veneziani

ヴィヴァルディの世界

ヴェネツィア 室内合奏団

チケット発売日

2023. 6/2 (金) 午前 10 時 ~

2023. 10/1 (日) Program A 開演 16:00 (開場 15:30)

埼玉県 深谷市花園文化会館アドニス 大ホール

Program A

- ◎アントニオ・ヴィヴァルディ作曲
「四季」全曲
- 「和声創意の試み」作品 8
- ・「春」ピエトロ・タラミーニ
- ・「夏」ジョヴァンニ・アガッティ
- ・「秋」エルネスト・カンパニャーロ
- ・「冬」フランチェスコ・ザンケッタ

- ◎バッティスタ・レアーリ作曲
「ファリア」

- ◎アントニオ・ヴィヴァルディ作曲
「チェロとヴァイオリンのための協奏曲
イ長調」

Vn ジョバンニ・アガッティ
Cello ダヴィデ・アマディオ

- ◎アントニオ・ヴィヴァルディ作曲
「チェロ協奏曲 イ短調 RV 419」

Cello ダヴィデ・アマディオ

Program B

- ◎アントニオ・ヴィヴァルディ作曲
『和声と創意の試み』から協奏曲
第 5 番 変ホ長調 RV253 『海の嵐』

Vn ピエトロ・タラミーニ

- ◎アントニオ・ヴィヴァルディ作曲
チェロ協奏曲 イ短調 RV. 421

Cello ダヴィデ・アマディオ

- ◎アントニオ・ヴィヴァルディ作曲
弦楽のための協奏曲 変ロ長調 RV167

- ◎アントニオ・ヴィヴァルディ作曲
ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 RV 235

Vn ジョバンニ・アガッティ

- ◎アントニオ・ヴィヴァルディ作曲
アンナ・マリアのための協奏曲 RV387

- ◎アントニオ・ヴィヴァルディ作曲
フルート協奏曲 ト短調 RV439
作品 10-2 『夜』

フルートソリスト 荒川 洋

- ◎アントニオ・ヴィヴァルディ作曲
ヴァイオリン協奏曲 ニ長調
「パドヴァの聖アントニオの聖なる
舌の祝日の為」

Vn フランチェスコ・ザンケッタ

【主催】一般社団法人彩国グローバル研究会 【共催】吉澤建設工業㈱

【協賛】㈱ワイ・ティ・ビー、岩半建材㈱、㈱酒井材木店、㈱ノーベル、㈱技構、山一造園㈱、㈱ SAKURAI、
遠藤左官店、㈱シバサキ製作所、アート・コア㈱、西武建設㈱、㈱山中建材、㈱トミタ自動車、㈱ KRS、
ハルニレカフェ、㈱キムラ、㈱島崎建材工業、㈱大地建設、カノーヤ仏壇、群峰アジア㈱、ジェイムス㈱、
㈱ハシ塗装工業 【後援】深谷市 【協力】㈱ビーベスト

チケット申込み



- ・一般社団法人彩国グローバル研究会 048-581-3051 (平日 9:00-17:00)
- ・花園文化会館アドニスホール (窓口までお越しください)
- ・吉澤建設工業㈱ 090-1058-4184 (平日 9:00-17:00)
- ・ハルニレカフェ 048-571-5088 (営業時間内)
- ・E-プラス <https://eplus.jp/>

全席指定席

5,000 円 (税込) 5,500 円

当日券

2023. 10/2 (月) Program B 開演 18:30 (開場 18:00)

東京都 銀座ヤマハホール

特別出演 フルート奏者 荒川 洋

【主催】㈱ビーベスト 【協賛】㈱リマインド



チケット申込み

- ・E-プラス <https://eplus.jp/>

全席指定席

8,000 円 (税込) 8,500 円

当日券

2023. 10/3 (火) Program A 開演 18:30 (開場 18:00)

東京都 町田市民ホール

【主催】㈱ビーベスト 【共催】財団法人町田市文化・国際交流財団ホール

【協賛】㈱リマインド 【後援】町田市



チケット申込み

- ・E-プラス <https://eplus.jp/>
- ・町田市民ホール 042-728-4300

全席指定席

6,500 円 (税込) 7,000 円

当日券

イタリア屈指のバロック合奏団による芸術的演奏が日本に再上陸

弊社が2012年から「ヴェネツィア室内合奏団」を日本に招聘して早いもので11年目になります。

3年間はコロナ禍で演奏を断念いたしました、日本の大勢のファンの方々に今年こそ感謝の意を伝えたいということで来日が可能となりました。ヴェネツィア室内合奏団は、全員がソリストという実力者たちのみで構成され、本拠地のサン・ヴィタール教会では、一年間に300公演以上をこなし、年間約7万人以上の人々が彼ら達の音楽を聴くという世界でも希有な団体です。当日は、生き生きとした演奏をどうかじっくりとお聴きしていただき、次回へ再びつなげて頂ければ幸いです。

ヴェネツィア室内合奏団にエールを送って下さるご来聴者の皆さまに深く感謝申し上げます。

2023 来日メンバー

- ◇ **Violin** Pietro Talamini (ピエトロ・タラミーニ) Giovanni Agazzi (ジョバンニ・アガッツィ)
Francesco Zanchetta (フランチェスコ・ザンケッタ) Ernesto Campagnaro (エルネスト・パンパニャーロ)
◇ **Viola** Sonia Amadio (ソニア・アマディオ) ◇ **Cello** Davide Amadio (ダヴィデ・アマディオ)
◇ **Doublebass** Angelo Liziero (アンジェロ・リツィエロ)
◇ **Harpsichord** Paolo Cognolato (パオロ・コニョラート)



特別出演 荒川 洋 (Hiroshi Arakawa) フルート奏者



パリ国立高等音楽院 (CNSMDP) フルート科を第一位で卒業後、小澤征爾に認められ、公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団に1998年から2019年まで副首席・首席奏者として22年間歴任し、現在ソリスト、作曲、編曲、経営者として活動。日本クラリネット協会創立30周年記念クラリネット作品コンクール第3位入賞。沖縄県立芸術大学非常勤講師。洗足学園音楽大学講師。株式会社サウンドテラス代表取締役。NPO 法人おとだま代表理事。 www.youtube.com/@arakawaf1

会場のご案内

- 深谷市花園文化会館アドニス大ホール【住所】埼玉県深谷市小前田 2966【電話】048-584-6125【客席】711 席
- 銀座ヤマハホール【住所】東京都中央区銀座 7-9-147 9 階【電話】03-3572-3139【客席】333 席
- 町田市民ホール【住所】東京都町田市森野 2-2-36【電話】042-728-4300【客席】862 席

