

室内楽シリーズ
Speranza Concerto vol.2



Guest 恵藤 幸子



岩井のぞみ

Piano

2024.11.2 sat 開場 13:30 / 開演 14:00

ヤマハホール

一般4000円 / 学生2000円 (全席指定)

東京都中央区銀座7-9-14 7F

Program

2 Pianos

モーツァルト/ピアノ協奏曲 第24番 ハ短調K.491

ドビュッシー/小組曲

ラヴェル/ラ・ヴァルス

Soprano & Piano

ブッチーニ/歌劇「トスカ」より「歌に生き恋に生き」

※曲目は変更となる可能性がございます。



Reservation ご予約

チケットぴあ

チケットコード : 268785

2024年6月22日発売予定

<http://ticket.pia.jp/pia/event.ds?eventCd=2413942>



Access 会場へのアクセス

「銀座駅」A3出口徒歩約5分

「新橋駅」銀座口出口徒歩約7分

東京メトロ「新橋駅」1番出口徒歩約7分

Contact チケットお問合せ先

主催 スペランツァピアノ 090-2432-9397 / ticket@iwainozomi.com

岩井のぞみ ピアノ

4歳からピアノを始め、桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部を卒業後、米国のテキサス・クリスチャン大学音楽学部のアーティストディプロマプログラム及び大学院に在籍し研鑽を積む。

2013年第3回バルティック国際ピアノコンクール第3位をはじめ、2015年チッタ・デイ・カントゥ国際ピアノコンクール、2016年シューベルト国際ピアノコンクールなど、国内外の数々のコンクールにて様々な賞を受賞。

更に、チェコ・フィルハーモニー弦楽四重奏団やトビュッシー弦楽四重奏団などとの共演や、自らも室内楽シリーズのコンサートを主催するなど、ソロだけでなく室内楽にも力を入れている。これまでに植田克己、丸山滋、上野久子、タマス・ウンガーの各氏に師事。

<https://iwainozomi.com/>



Nozomi Iwai piano

Guest 惠藤幸子 ピアノ

5歳よりピアノを始める。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学、同大学院大学と研究科を経て、モスクワ音楽院の研究科を修了。エリソ・ヴィルサラージェ女史に師事。

第14回日本演奏家コンクール1位、併せてファツイオリ賞。第14回モスクワ国際フェスティバルコンクール1位。第2回 スカルラッティ国際ピアノコンクール3位、併せてスカルラッティのソナタにて最も優れた演奏をした者に贈られる、スカルラッティ賞を受賞。マドリート国際音楽コンクール1位。

海外にてオーケストラとの共演など、幅広く演奏活動を行っている。2019年2月に浜離宮朝日ホールにて行われたリサイタルが公益社団法人日本演奏連盟／増山美知子奨励ニューアーティストシリーズに選ばれ、各紙にて好評を博した。

<http://sachiko-sato.com/>

Sachiko Eto piano



Contact チケットお問合せ先
主催 スペランツァピアノ
Tel / 090-2432-9397
Mail/ticket@iwainozomi.com

Reservation ご予約



Pコード : 268785
2024年6月22日発売予定

<http://ticket.pia.jp/pia/event.ds?eventCd=2413942>

