

Concert Series
Elegant Time Concert
 ~上質な時間を貴方に~

宝塚星組元男役トップスター日向薫がヤマハホールに初登場!
 ベルサイユのばら「戦争と平和」等、数々の名舞台を残し、宝塚歌劇団退団後もライブワークとして取り組んでいる朗読ミュージカルで文化庁芸術祭演芸部門新人賞を受賞する等、ステージを中心に活躍を続けています。多くのひとを魅了して止まない彼女の歌声に、朗読ミュージカルの音楽を手掛ける塩入俊哉、ベースの岡沢茂とパーカッションの楯直己が加わり、前半は朗読ミュージカル、後半には宝塚時代の思い出の曲をお届けする豪華なステージをお送りします!大人な街、"銀座"での午後の時間を、ヤマハホールで優雅にお過ごしになりませんか?是非、ご注目下さい!



日向 薫ファンタジック・コンサート ～宝塚星組元トップスターによるオリジナル・ステージ～

日向 薫(ヴォーカル)、塩入俊哉(作曲・編曲・ピアノ)、岡沢 茂(ベース)、楯 直己(パーカッション)

Program

【第1部】朗読ミュージカル「水たまりの王子」

山崎陽子:作・演出／塩入俊哉:作曲 上演時間30分

一人のヤクザな青年と足の不自由な女の子との心温まる物語。原作「水たまりの空」より

【第2部】宝塚時代の思い出の曲やジャズ・メドレー、ミュージカル曲など、楽しいバンド仲間とお送りするコンサート!

「愛あればこそ」「ペーパームーン」「オール・バイ・マイ・セルフ」他

2015/4/17(金) 13:00開演(12:30開場)

ヤマハホール

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

入場料(全席指定) 4,000円 [Pコード:254-074]

チケットのご予約・お申し込み チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/>

お問合せ

ヤマハ銀座ビルインフォメーション 03-3572-3171 (11:00~19:30/第2火曜定休)

<http://www.yamaha.co.jp/yamahaginza/>

主催/ヤマハ株式会社 制作/1002 Co.,Ltd.

※都合により出演者、曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※チケット料金には消費税が含まれております。

YAMAHA

感動を・ともに・創る

Elegant Time Concert

Elegant Time Concert ~上質な時間を貴方に~

伝統が息づき、街自体がブランド力を放つ「銀座」において、音楽の発信とコミュニケーションの拠点であるヤマハホール。ここを舞台に、新たなコンサート・シリーズ「エレガント・タイム・コンサート」を、2015年度よりスタートします。午後のゆるやかに流れるひととき…クラシック、ジャズ、ラテン、ポップスからジャンルを超えたコラボレーションまで、上質、かつスタイルッシュな演奏が繰り広げられます。

コンサートの前後、近隣にてランチやケーキセットをお楽しみいただけます。コンサート後、アーティストと一緒にパーティーを楽しむプランもあり、一流アーティストのステージ以外での魅力にも触れられる特別な演出で、お客様の生活に潤いを与え、月に一度の優雅で贅沢なひとときを提供します。

日向 薫ファンタジック・コンサート

～宝塚星組元トップスターによるオリジナル・ステージ～

日向 薫 Kaoru Hyuga (ヴォーカル)

1976年～92年まで宝塚歌劇団に在団。史上最長身のトップスター、その華やかな容姿を活かした絢爛豪華な舞台で人気を博した。『ベルサイユのばら』『戦争と平和』等、数々の名舞台を残し、92年『紫禁城の落日』ラスト・エンペラー溥儀役で退団。以後、舞台やライブ・コンサートを中心に活動。「日向 薫～勝手な娘さんあと《朗読ミュージカル》」で平成12年度文化庁芸術祭新人賞を受賞。各地で上演し好評を博している。また「美・UP健康講座」「雑学・タカラヅカ講座」、「エンジョイ・朗読ミュージカル講座」等とコラボした参加型のコンサートも手掛けている。著書「宝塚歌劇団スタディーズ」(光翔出版)

2015年は朗読ミュージカル公演の他「雪の女王」「赤毛のアン」「森のプリンス」の舞台に出演予定!

<http://www.himawari.net/kaoru/>



塩入俊哉 Toshiya Shioiri (作曲・編曲・ピアノ)

19歳でカーティス・クリーク・バンドに参加し、8枚のアルバムを発表。国立音楽大学、同大学院修了。世界的なオーボエの名手である宮本文昭をはじめ、古川展生(Vc)、木村弓(Sop)、米良美一(Vo)等、代表的なクラシカル・クロスオーバー奏者のアルバムプロデュースあるいはコンサートのミュージック・ディレクター、アレンジャー、ピアニストとして活躍。2000年度文化庁芸術祭新人賞受賞。これまでにソロアルバム「君のいた夏」「Tokyo 3a.m.」等をリリースしている。また、12年に古川展生とのDuo『ピアソラ新基準 LIVE IN TOKYO』を発表。13年に和の心をテーマに新しいユニット「Infinity Arts Mugen」(IAM)を結成、今後世界へ向けて大きく発信の予定である。

<http://www.aquarellerecords.com/>



岡沢 茂 Shigeru Okazawa (ベース)

父がJAZZギタリスト、母が長唄という音楽一家の三男として東京は銀座で育つ。15歳のころ実兄の岡沢章の薦めによりベースを弾き始め、その後ミュージシャンとして「風」のサポートとしてプロの道を歩き始める。同時に渡辺香津美に誘われグループに参加したのがきっかけで注目を集め、数々のコーディング、ツアーサポート等あらゆるセッションに参加する。これまでに、渡辺香津美グループ、風、南こうせつ、その他多数のアーティストのレコーディング、ライブサポートをしている。



楯 直己 Naoki Tate (パーカッション)

10代後半より、音で空間を紡ぎ出し、響きの舞台美術を創作。ヴァイスや民俗楽器、非楽器を使い、音楽の持つ世界観を広げている。様々な目的やジャンルを支える音楽家として活動し、ライブや映像作品、ゲームのサウンドインストレーション等、幅広い業界で音楽をデザインしている。現在は音響空間デザイナーとしても、ギャラリー空間、サロン等の音空間演出に着手する他、NHK教育テレビ『てれび絵本』『BSおかあさんといっしょ』や他、土居裕子をはじめ多数アーティストのサポートや楽曲提供をしている。

〈特別プラン〉



アーティストと楽しむアフタヌーンパーティーと
コンサートチケットのセットプラン

40名限定

コンサート終了後、ヤマハホールから歩いてすぐの、「ワード資生堂ホール」で、日向 薫と一緒に美味しいアフタヌーンプレートやお話を楽しめます。優雅でおしゃれな会場でステージ上とはまた違う日向 薫の素顔に触れることが出来る貴重な機会です。お食事と共に是非お楽しみください。

¥8,500 [Pコード:254-074] ※限定40名様

チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/>

※アフタヌーンパーティーのお席は自由席となります。(コンサートは全席指定)
※上記料金には、コンサートチケット料金、食事代、消費税が含まれております。
※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

アフタヌーンプレート内容例

サンドwich、クロケット、クラブサラダ、キッシュロレーヌと
ミニデザート、ドリンク付

※コンサート当日のみ有効となります。コンサート終了後、15:30頃までに「ワード資生堂ホール」にご入店ください。
※「ワード資生堂ホール」ご入店時にアフタヌーンパーティー券をご提示ください。



会場:ワード資生堂 ホール(9階)
東京都中央区銀座8-3
東京銀座資生堂ビル9階
資生堂パーラー銀座本店
Tel:03-5537-6241

資生堂パーラー



至新橋

中央通り

至銀座



三菱東京
UFJ

ヤマハ銀座ビル

ヤマハホール

〒104-0061 東京都中央区銀座 7-9-14 03-3572-3139 (10:00～17:00/ 平日のみ)

●交通のご案内

東京メトロ銀座線／丸ノ内線／日比谷線「銀座」駅A3出口より徒歩4分

都営地下鉄浅草線「新橋」駅、「東銀座」駅より徒歩7分

JR線「新橋」駅より徒歩7分

ヤマハホール公式 Facebookページ
<https://www.facebook.com/yamahahall>



「いいね!」ボタンの
クリックをお願いします。

