

Noriko HASHIMOTO-OHKAWA

橋本典子

ソプラノリサイタル

バリトン・松田 和輝
(賛助出演)

ピアノ・奥 千歌子

小林秀雄 すてきな春に
越谷達之助 初恋
中田喜直 こだまでしょうか
F. シューベルト 魔王
 死と乙女
J. ブラームス 永遠の愛について
R. レオンカヴァッロ 歌劇《道化師》より
 ネッダとシルヴィオの二重唱
 他

2025年9月27日(土)

(13:30開場) 14:00開演

ヤマハホール

東京都中央区銀座7-9-14

全席指定 / 4,000円

チケットのお申し込みは
下記3つのいずれかの方法で
お願いいたします。

①Eメールにて。
橋本典子リサイタル事務局
27.nagatsuki@gmail.com

②右のQRコードの
申込フォームから。
(こちらは6月1日からと
させていただきます)



③出演者に直接申し込む。

後援 一般社団法人東京室内歌劇場



はしもと・のりこ
橋本 典子 [大川 典子]

武蔵野音楽大学声楽科卒業、同大学院修了。
オーストリア国立ウィーン音楽大学卒業。
発声科及びリート・オラトリオ科ディプロム取得。
そのおらかな声と表現力で多くの人を惹きつけ、
国内はもとより、アジア及びヨーロッパ各国で複数回の
リサイタル、オペラ、様々なコンサート、TV等に出演。
またその際、各オーケストラ、アンサンブル、合唱団とも
共演、宗教曲のソリストも務め、複数の声楽コンクールの
審査員、合唱団の指揮者、ヴォイストレーナーを務める。
武蔵野音楽大学講師。東京室内歌劇場会員。



おく・ちかこ
奥 千歌子

幼少期、母からピアノの手ほどきを受ける。
高校時代に声楽を始めて東京藝術大学に進むが、
卒業後伴奏の道を選択しオーストリア国立
ウィーン音楽大学の声楽伴奏科に入学、
優秀賞をもって卒業し帰国、平成28年度まで
伴奏員また非常勤講師として東京藝大に勤務。
現在は声楽・合唱の指導と伴奏を中心に活動している。
奏楽堂日本歌曲コンクール優秀共演者賞受賞。東京室内歌劇場器楽会員。



まつだ・かずき
松田 和輝 (賛助出演)

武蔵野音楽大学音楽学部演奏学科声楽コース卒業。同大学院修了。
真摯な表現力を伴う美声はこれからが期待されるバリトンである。
「第4回国際声楽コンクール東京」 歌曲部門 第3位 (1位なし) 受賞。
「第9回水と緑のまち江戸川新進音楽家コンクール」入賞。
現在、株式会社MOUZUヴォイストレーナー。
武蔵野音楽大学研修員。江戸川演奏家協会会員。

ヤマハホール

東京都中央区銀座7-9-14
Tel 03-3572-3171
ヤマハ銀座店 7F

- ・東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線
「銀座駅」 A3出口より徒歩5分
- ・JR線・東京メトロ銀座線・
都営地下鉄浅草線・ゆりかもめ
「新橋駅」銀座口より徒歩7分
- ・都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線
「東銀座駅」より徒歩7分

