

公益社団法人日本ギター連盟イベントスが贈る

# 真冬に贈る 胸熱ギター・アンサンブル レパートリー



一星有希



伊藤亘希



岡本あや  
©Maki Takagi

一星有希



北田奈津子



近藤史明



酒井良祥

版画/F. モレノ＝トローバ

ロマンス第1番/F. クレンジヤンス

“Loose”Canon/パッヘルベル～LAGO編

20歳の頃/佐藤弘和

ヤビーリヤ/I. アルベニス

他

今年の全体合奏はなんと

『魔笛の主題による変奏曲 /F. ソル』

そして、『スペイン舞曲 /M. de フアリヤ』

2026

2.14 SAT

14:30 開演  
(14:00 開場)

## 銀座ヤマハホール

**全席指定** 前売：3,500 円 (学生 2,000 円)  
当日：4,000 円 (学生 2,500 円)



坂場圭介



多治川純一



林祥太郎



前田 司



松澤結子



松本 努

■主 催：公益社団法人日本ギター連盟

■入場券取扱：連盟事務局及びユベントス会員、都内ギター専門店

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

■総合案内：公益社団法人日本ギター連盟 TEL.03-3438-1819

<https://www.guitarists.or.jp> e-mail:jfg@guitarists.or.jp

公益社団法人日本ギター連盟はギタリストの会員組織です。会員の中でも若い方達が集い、これからギター界を興隆させてゆく為のコンサートとして、ソロ、二重奏、三重奏などのアンサンブルでギターの魅力を披露します。  
ユベントス(Juventus - ラテン語で「青春」の意)は連盟の組織全体の若返りを目的に、若手会員により2009年4月に結成されました。新しい連盟のあり方を思考し、推し進めていくには、若い力がなくてはならないという発想からなっています。

## 出演者プロフィール

### ■一星 有希-Yuki Ichiboshi-

15才より小原聖子に師事。第29回GLC学生ギターコンクール大学生の部第3位。「麻生区文化協会創立25周年記念式典」「第70回文化庁芸術祭参加公演クラシックギター名曲コンサート2015」等に出演。2016年、西オーストラリア州・パースにて公演。2018年、初リサイタルを開催。2019年、東欧・モルドバ共和国の首都キシナウの国立劇場にて公演。神奈川ギター協会委員。小原聖子ギター・アカデミー講師

### ■伊藤 亘希-Koki Ito-

筑波大学を卒業後エンジニアなどの職を経験したのち、脱サラし渡独。フランツリスト・ワイマール音楽大学(ドイツ)ギター科学士課程を最優秀の成績で卒業し完全帰国。ソロCD「Legende(伝説) - ロマンティックギター作品集」を発売。これまでにギターを坪川真理子、谷辺昌央、塩谷牧子、リカルド・ガジェンの各氏に師事。第6・5回東京国際ギターコンクール本選入賞等、入賞多数。神奈川ギター協会委員。日本ギター連盟正会員。

### ■岡本 あや-Aya Okamoto-

旧名「杉田文」。1995年生まれ。桐朋女子中学校ギター部にて13歳でクラシックギター合奏を始め、16歳で独奏を始める。ギターを松本努、佐藤紀雄、藤澤和志の各氏に師事。桐朋学園芸術短期大学 音楽専攻卒業。同大学専攻科を修了。第36回スペインギター音楽コンクール第3位など、入賞多数。東京都や神奈川県を中心に、演奏家、講師として活動中。

### ■北田 奈津子-Natsuko Kitada-

11歳からクラシックギターを始める。東京音楽大学を卒業後、大学院(科目等履修)を修了。これまでに松本平行、莊村清志、江間常夫、坂場圭介の各氏に師事。茨城県立水戸第三高等学校、静岡県立沼津西高等学校の音楽科(クラシックギター)の非常勤講師を勤め、現在、静岡県沼津市にて北田ギター教室を主宰。YouTubeチャンネルにて演奏動画を公開中。すみやグッディ沼津店 音楽教室講師。(公社)日本ギター連盟正会員。

### ■近藤 史明-Fumiaki Kondo-

ストラスブル国立音楽院(フランス)にてギターを「Duo Melis」のA.ムズラキス、S.ブリエトの両氏に、バロック音楽解釈、リュート、通奏低音などを今村泰典氏に師事し、演奏家ディプロムを取得。2002年、第30回山口ギターコンクール第1位。2003年、第49回九州ギター音楽コンクール第1位。2009年、UFAM国際ギターコンクール(パリ)最上級部門 第1位。平成19年度文化庁新進芸術家海外留学制度研修員。

### ■酒井 良祥-Takayoshi Sakai-

北海道・興部町出身。酒井弘道、宇賀神昭、D.ファインゴールド各氏に師事。アメリカ・ウェスタンワシントン大学に留学。鎌倉・東戸塚で酒井ギタースクールを主宰し、高校の部活指導やギター四重奏団クアトロ・パロスでの演奏、YouTube「SAKAI GUITAR SCHOOL」運営など幅広く活躍中。弊連盟理事、GLC委員、神奈川ギター協会委員。

## 東京 銀座ヤマハホール

### 交通アクセス〈公共交通機関〉

- ・東京メトロ銀座線／丸ノ内線／日比谷線 「銀座」駅 A3出口より徒歩4分
- ・JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線 「新橋」駅より徒歩7分
- ・都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線 「東銀座」駅より徒歩7分

〒104-0061 東京都中央区銀座 7-9-14

TEL 03-3572-3171 (11:00 ~ 19:30/ 第2火曜定休)

### ■坂場 圭介-Keisuke Sakaba-

慶應義塾大学経済学部およびシカゴ・ルーズベルト大学音楽学部ギター科修士課程卒業。クラシックギターを寛優、アルベルト・ポンセ、デニス・アザバギッチ各氏に師事。学生の頃より国内外の多くのコンクールで入賞する。これまでに東京交響楽団、ベトナム国立交響楽団と協奏曲を共演。また、講習会、執筆、翻訳、コンクールの運営・審査などの方面でも活躍している。公益社団法人日本ギター連盟業務執行理事。

### ■多治川 純一-Jun-ichi Tajikawa-

エレキギターから始め、クラシックギターを大橋俊和、ジャズギターを大橋博和、エレキギターを今剛に師事。その経験から様々なジャンルのギターを弾きこなす。福田進一、S.グロンドーナ各氏のマスタークラスを受講。多治川ギタースクール横浜磯子教室を主宰し、神奈川大学ギター・アンサンブル部に於いて後進の指導にあたっている。(財)ヤマハ音楽振興会認定講師。神奈川ギター協会副委員長、公益社団法人「日本ギター連盟」正会員。

### ■林 祥太郎-Shotaro Hayashi-

バルセロナ公立カタルニヤ高等音楽院修士課程首席卒業。アンドレス・セゴビア国際ギターコンクール1位などその他多数優勝。スペイン、バルセロナで開催された、ミゲル・リョペート国際ギターコンクールで2位入賞し「あなたほど心に届く演奏は初めて」と評された。バルセロナにてラジオ出演La Xarxaの他、TOKYO FMやテレビ東京などのメディアに出演。NHK連続テレビ小説『舞いあがれ!』などTVドラマの劇伴を担当。DUO CHISPA チェロ×クラシックギターのジャンル開拓にも挑戦中。

### ■前田 司-Tsukasa Maeda-

東京都出身。12歳からギターを始め、現在は加藤繁雄氏に師事。スコット・テナントのマスタークラスを受講。第24回スペインギターコンクール第1位。第18回日本ギター重奏コンクール第1位、第27回GLC学生ギターコンクール大学生の部第1位。ギター四重奏団「クアトロ・パロス」で4thを務め、3枚のCDをリリース。日本ギター合奏連盟常任理事、日本ギタリスト協会委員、公益社団法人日本ギター連盟理事。

### ■松澤 結子-Yuiko Matsuzawa-

7才よりギターを始め、本木盛夫、小原聖子の各氏に師事。桐朋学園芸術短期大学にて佐藤紀雄氏に師事。S.グロンドーナ、T.ケイン、W.カネンガイザー、各氏のマスタークラスを受講。キジアーナ音楽院(イタリア)夏期マスタークラスにてO.ギリア氏のレッスンを受講、及びファイナルコンサートに出演。国内コンクールに多数入賞。公益社団法人日本ギター連盟正会員。

### ■松本 努-Tsutomo Matsumoto-

桐朋学園芸術短期大学クラシックギター専攻、芸術科、専攻科、研究科卒業。リスト音楽院にてJ.エトヴィッシュのマスタークラスを受講。木更津ギター教室主宰、音楽教室バセオ藤沢、東京音楽院モザイクモール校講師。分子栄養学とファスティングの専門家。

※出演者は公益社団法人日本ギター連盟正会員です

