

9.27²⁰²⁶ [日] 14:00 開演
(13:30 開場)

全席指定 一般 ¥4,000 高校生以下 ¥2,500
(当日500円増)

銀座 ヤマハホール

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14
東京メトロ銀座駅 A3出口より徒歩約5分
JR新橋駅 銀座口より徒歩約7分

木米 真理恵 デビュー15周年記念
ピアノリサイタル

Marie Kiyone

Debut 15th Anniversary Piano Recital

Program

シューマン
アラベスク ハ長調 作品18
ブラームス
ピアノソナタ第1番 ハ長調 作品1
ショパン
スケルツォ第1番 ロ短調 作品20
スケルツォ第2番 変ロ短調 作品31
バラード第3番 変イ長調 作品47
バラード第4番 ヘ短調 作品52

チケット
ご予約



お申込みはこちらから
<https://forms.gle/Y8RUEXGPQgwNEPfn8>



またはteketから
<https://teket.jp/19166/74233>

協賛

株式会社エリアクエスト

サローネリリコ馬車道 株式会社鳥久
ITASANTO 竹内直人

後援

昭和音楽大学
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)
ポーランド広報文化センター
在日ポーランド商工会議所 日本ショパン協会



木米 真理恵 (きよね まりえ)

Profile

石川県金沢市出身。東京音楽大学付属高校ピアノ演奏家コースを優等賞を得て卒業。在学中、特待生奨学金を得る。2008年よりポーランド国立ショパン音楽大学（ワルシャワ）に留学、同大学院を首席卒業、同大学研究科修了。イモラ国際ピアノアカデミー（イタリア）卒業。これまでに谷美恵子、岡田敦子、播本枝末子、ピオトル・パレチニ、故ピエロ・ラッターリーノの各氏に師事。

全ポーランド・ショパンピアノコンクールにて外国人として唯一の入賞、第4位。2010年ショパン国際ピアノコンクール出場。ヨーロッパを中心に国内外のコンクールにて多数優勝、入賞。これまでにオーケストラ・アンサンブル金沢、山形交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団をはじめ、国内外の著名なオーケストラと共演。日本、ポーランド、イタリアを中心に各国でのリサイタル、音楽祭にも招待されている。室内楽に於いても著名な演奏家との共演を重ね、多数の演奏会に出演。咲ノ音(さきのね)トリオ、Queentettoメンバー。

2017年、8年半の留学を終え完全帰国。演奏活動の傍ら、2017年度より昭和音楽大学非常勤講師を務め、各地でコンクール審査員を多数務める等、後進の指導にも力を注いでいる。2022、2024、2025年ワシントン国際ピアノフェスティバルに講師として招致される。

2018年9月石川県立音楽堂コンサートホールにて、10月日本演奏連盟主催東京文化会館小ホールにて完全帰国記念リサイタルを行う。併せて、デビューCD『木米真理恵デビュー Con gran espressione』を発売、レコード芸術 準特選盤に選出される。2021年7月HAKUJU HALL、2022年3月石川県立音楽堂にてデビュー10周年記念リサイタルを開催。2023年9月、2nd CD『ベルヴェデーレ』発売、サントリーホールブルーローズにて発売記念リサイタルを開催。2023年BS松竹東急ドラマ『商店街のピアニスト 永遠の調べ』他、監修/演奏協力を行う等、多方面での活動の幅を広げている。2025年ショパン国際ピアノコンクール現地レポーターを務め、執筆も行う。

2024年4月、11月、令和6年能登半島地震復興支援チャリティーコンサートを石川県立音楽堂にして自主開催し、売上全額を義援金として石川県に寄付するなど、復興支援活動にも取り組んでいる。

Discography

『木米真理恵
2nd CD Belvedere』
定価 3,300円 (税込)



『木米真理恵デビュー
Con gran espressione』
定価 3,080円 (税込)
《レコード芸術準特選盤》



『ライブ・from・
ワルシャワ!』
定価 1,500円 (税込)

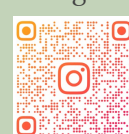
Amebaブログ

Facebookページ

X(Twitter)

Instagram

オフィシャルブログ・SNSアカウント



株式会社
エリアクエスト
<https://www.area-quest.com>



Salone Lirico
Bashamichi



横浜市中区弁天通3-43-1 サングレイス関内1階

株式会社鳥久

ITASANTO

竹内直人