

# SHINYA OKAHARA SALON CONCERT



## 岡原慎也 サロンコンサート

21世紀のウィーン古典派シリーズ

### Part 1 モーツァルト

#### Program

幻想曲 二短調 K.397  
ピアノソナタ ヘ長調 K.332  
ピアノソナタ 八長調 K.545  
ピアノソナタ イ長調 K.331

※曲目は予告なく変更になる場合がございます。

Part2: 2027年 ベートーヴェン / Part3: 2028年 シューベルト

# 2026.8.30 SUN

13:30 Open / 14:00 Start

会場 ヤマハミュージック 大阪なんば店 2Fサロン

料金 一般 4,000円 / 学生 2,000円 ※全て税込 [当日500円アップ]

定員 60名 全席自由 要予約

お申し込み方法: お電話 または WEBからお申し込みください。

WEBからのお申し込み方法

- 「商品・サービス」の項目は「イベント・コンサート・公開講座」にチェックを入れてください。
- 「内容」欄に以下の内容を記載してください。

- イベント名「岡原慎也サロンコンサート」
- 「料金種類」と「人数」 例) 一般 1名

メールまたはお電話にて受付結果をお知らせ致します。

お電話での回答は営業時間内でのご連絡となります。 お申し込みはこちら▶



岡原慎也 ピアノ・指揮 | 音楽監督 Shinya Okahara, piano/conductor

4才よりピアノを始める。東京芸術大学音楽学部付属高校を経て東京芸術大学に入学、在学中より演奏活動を始める。同大学卒業後、ドイツに留学。ベルリン芸術大学、ミュンヘン音楽大学マスタークラスにおいて研鑽を積み、FM放送に出演等、ドイツ各地で演奏をする。帰国後、ベートーヴェンのピアノソナタ全曲演奏や各地でのリサイタル、コンチェルト等で高評を博す一方、シューベルトやヴォルフの歌曲の全曲演奏など、ドイツ歌曲や室内楽のパートナーとしても精力的な活動を展開し、1994年にはヘルマン・フライ、そして95年にはテオ・アダムと共演を果たし、NHK芸術劇場で放映される。1996年にはティートリヒ・ヘンジェルの初来日公演を自らプロデュースし、翌97年のシューベルトイヤー、99年のR.シュトラウスイヤーの全国ツアーを成功させる。その活動は国内のみにとどまらず、チェスキー・クルムロフ音楽祭、リヒャルト・シュトラウス音楽祭、そしてグラン・カナリア音楽祭などに招待され、ソリスト、歌曲のパートナー、室内楽奏者として幅広く活動している。また、2006年春にはチェコにおいて指揮者としてもデビュー、ウィーンフィルの主力メンバーからなるシュタイデ・カルテットとザルツブルグ、ウィーン、大阪でのツアーも成功させる。また、ヘンシェル、同じくバリトンのシュテファン・ゲンツ、チェコのマルティヌー・カルテットなど、国内外で共演を重ねる海外アーティストも多い。ヘンシェル、ヘルムート・ドイチュらと隔年で開催する「ドイツ歌曲解釈の夏期講習」はドイツ、オーストリア、日本で計7回開催され、多くの若い音楽家たちが巣立っている。1993年京都音楽賞、96年大阪文化祭賞本賞、そして2001年には音楽クリティッククラブ賞、2012年には第66回文化庁芸術祭優秀賞を受賞。これまでに20枚以上のCDがリリースされている。現在、大阪音楽大学名誉教授。日本ドイツリート協会会長、ボラリス国際音楽祭音楽監督。

#### ■お問い合わせ

## ヤマハミュージック 大阪なんば店

外販営業 TEL. 06-6531-8155 担当: 蒲池

〒550-0015 大阪市西区南堀江1-2-13

〈営業時間〉11:00~18:30 〈定休日〉毎週火曜日

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/osaka-namba>



ヤマハミュージック 大阪なんば店 検索

