

CRAFTBEER×MUSIC



2026年7月10日 (金)

1F ブランド体験フロアのカフェでは、2021年11月3日に愛知県春日井市にオープンした「バタフライブルワリー」のクラフトビールを提供しております。

「CRAFTBEER×MUSIC」と題し、週末のひとつに
おいしいビールと音楽で1週間の疲れを癒しませんか？
※提供するクラフトビールは内3種類です。時期により
内容が異なる場合がございます。 ▶[メニューはこちら](#)

開催時刻	17:30開場 / 18:00~18:30
会場	1F ブランド体験フロア
出演者	次頁に記載
定員	40名 ※予約優先制
お申し込み期日	2026年7月9日 23:45まで
注意事項	カフェ席にてご覧になる方は1ドリンクオーダーをお願いします。(有料) 飲食の持ち込みは不可とさせていただきます。 1回のお申し込みにつき1名さまが有効、 複数人数で参加される場合は人数分のお申し込みが必要です。

お申し込みにはヤマハミュージックメンバーズの会員登録が必要です。(登録無料)

【申し込み方法】

- ヤマハミュージックメンバーズの会員登録がお済みでない方は、
 - (1) 「会員登録のご案内(入会案内)」より、入会のお手続きのうえ、
 - (2) 「申し込みフォーム」より、お申し込みください。
- ヤマハミュージックメンバーズの会員登録がお済みの方は、
 - (2) 「申し込みフォーム」より、お申し込みください。

【個人情報の取り扱い】

お客様の個人情報は、ご登録いただいたヤマハミュージックメンバーズの

(3) 「プライバシーポリシー」の定めのほか、本件の事務運営のために利用します。



(1) 会員登録のご案内
(入会案内)



(2) 申し込みフォーム



(3) プライバシーポリシー

ヤマハミュージック 名古屋店

1F ブランド体験・カフェ

〒460-8588 愛知県名古屋市中区錦1-18-28

TEL. 052-687-9002 FAX. 052-687-9326

営業時間/11:00~18:30 定休日/火曜日(祝日の場合は営業)

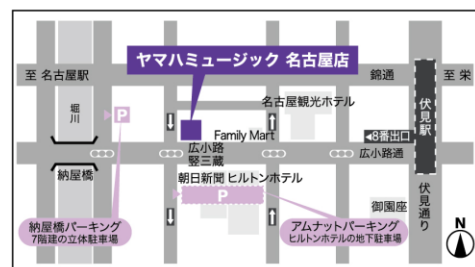
※提携駐車場有、店内でのお買い物ご購入金額に応じてサービス券を差し上げております。

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/nagoya>



ヤマハミュージック 名古屋店

検索



プロフィール

7月10日(金)



山崎 貴大 Saxophone

2005年プロ活動開始。FUNK, JAZZ, POPSを主軸に自主企画イベント他、様々なイベントに出演。他アーティストのサポートや舞台バックバンド等にも参加する。圧倒的な音圧とリズム感を長所とし、且つメロディアスなImprovisationにも定評がある。また作・編曲家としての側面も評価され、企業テーマソングの制作や、ビッグバンドアレンジから小編成のホーンアレンジなども手掛けている。

近年でVocoderやSynthesizerなどエレクトリックなサウンドもプラスし取り入れ、マルチプレイヤーとしてのライブパフォーマンスも開始する。



山崎 雅也 Keyboard

1998年生まれ。4歳からエレクトーン、13歳でピアノを始める。ジュニアエレクトーンフェスティバル2010小学生高学年部門金賞。ヤマハエレクトーンコンクール2016ファイナル（世界大会）第1位受賞。Jazz、Funk、R&B、Hip Hopなどのスタイルを主軸に幅広いジャンルの演奏活動を行い、国内外のライブやレコーディング、ライブサポート、ミュージカル・舞台作品での演奏に参加する。様々な楽器との共演、舞踊・落語・映像などとのコラボレーションにも精力的に取り組み、2024年には「ヤマハ・ガラ・コンサート」にてヴァイオリン・チェロ・エレクトーンのための作品を作曲・演奏した。また、企業・アーティストへの楽曲提供や、番組テーマソング・ミュージカル作品・ヤマハミュージックスクール教材曲などの制作・編曲を担当し、コンポーザー・アレンジャーとしての活動も展開中。現在ヤマハミュージックジャパン所属ヤマハエレクトーンデモンストレーターとして稼働する傍ら、エレクトーンアレンジャーとして月刊エレクトーンやエレクトーン曲集など、ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス出版物のエレクトーンアレンジを多数担当している。



北條 弘大 Bass

パークリー音楽大学 パフォーマンス科卒業。岐阜県養老町出身。フリーランスベーシスト、アレンジャー、音楽講師。幼少期よりピアノを習い、同時にQueen、Oasis、The Beatlesなどのロックや、Corinne Bailey Rae、Mariah CareyなどのR&B、Soulなどに親しむ。17歳、エレキベースと出会う。その後、バンドや路上演奏をする中で音楽の道を志すようになる。高校卒業後、甲陽音楽学院に進学し、奨学生として音楽を本格的に学ぶ。在学中から東海地方を中心に精力的に演奏活動を行う。R&B、ファンク、ブルース、ジャズ、歌謡曲等の多様なアンサンブル、セッションに参加し研鑽を積む。2015年9月よりパークリー音楽大学へ奨学金を得て進学、Lincoln Goines、Anthony Vitti、Victor Wooten、Steve Baileyらに師事。アメリカ国内外のミュージシャンと共に様々なレコーディング、セッションに参加する。在学中からプロデューサーとしても、シンガーソングライターやバンドのレコーディングに数多く携わり、音響、ミキシングの分野においても造詣が深い。その経験を活かしたベースプレイは、バンド全体を見渡す広い視野を持ち、共演するミュージシャンからも厚い支持を得ている。2018年に帰国してからは、東海地方を中心に活動。講師業にも力を入れており、子どもバンドなどの指導も行なっている。2022年、「大垣市の音楽をさらに盛り上げること」を理念にコダイミュージックスクールを開校。

関連情報

Butterfly Brewery (バタフライブルワリー)

名古屋の隣、春日井市にあるクラフトビール醸造所です。フルート、ピアノ、ギター、マリンバなどさまざまな楽器の音色をイメージしたビールを醸造しています。

元々は、店主の入谷とプロのフルート奏者だった妻・光江の夢であった当店。夢の実現に向けて動き出した矢先、病により妻が急逝。

その1年後、若い娘達の応援を力にButterfly Breweryをオープン。夫婦の夢を実現させました。

音楽のように、楽しい時も立ち止まりたい時も、さりげなく側にあって豊かな時間を紡いでくれる、そんなブルワリーを目指しています。

▶[詳細はこちら](#)

