

コンクール指導にも役立つ！

ブルグミュラー 指導法セミナー

2026年8月2日(日)

10:30~12:30

【会場】 旭川ミュージックセンター
1F B教室

【受講料】 2,200円 (税込)

コンクールや発表会でよく取り上げられる楽曲をピックアップし、レッスンでの指導のコツや本番のステージで映えるポイントを解説します。「そうだったのか！」と明日からの指導がきっと楽しくなるセミナーです。ぜひご参加ください♪
※電子ピアノで練習する生徒さんへの指導のヒントもお伝えします。

曲目

●25の練習曲

- 1.すなおな心/2.アラベスク/3.牧歌/5.無邪気
12.別れ/14.スティリエンヌ/15.バラード
20.タランテラ/21.天使のハーモニー
25.貴婦人の乗馬

●18の練習曲

- 9.夜明けの祈りの鐘/13.大雷雨
14.ゴンドラの船頭歌/15.風の精/18.紡ぎ歌
※曲目は変更させていただく場合がございます。

定員30名

お申し込みは
お早め！

詳細

お申し込みは
↓こちら↓



ヤマハミュージック 旭川店

〒070-0034 北海道旭川市4条通8丁目 日本生命4条通ビル 1F
TEL.0166-27-0620 (1階店舗フロア) FAX. 0166-24-2226

営業時間/11:00~18:00 定休日/火曜日・水曜日

※提携駐車場有、店内でのお買い物 3,000円(税込)以上でサービス券を差し上げております。

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/asahikawa>

ヤマハミュージック 旭川店

検索

講師

野呂 佳生(のろよしお)
ブルグミュラーコンクール審査員



Profile

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。東京及び函館を中心にリサイタル、ジョイントリサイタル、室内楽、伴奏等の幅広い活動を行なっている。

2025年2月札幌コンサートホールにおいて退職記念リサイタルを行う。

1991年函館音楽協会奨励賞、2005年函館音楽協会賞を受賞。

石黒祥義、マックス・マルティン・シュタイン、アンドール・フォルデス、ラズロ・シモン、ヤン・ホラークの各氏に指示。

1985~1991年武蔵野音楽大学講師、1991年北海道教育大学函館校に専任講師として着任。北海道教育大学岩見沢校教授を経て現在北海道教育大学名誉教授。

全日本学生音楽コンクール、毎日こどもピアノコンクール、札幌市新人演奏会、ブルグミュラーコンクール等数多くのコンクールにおいて審査員を務めている。

