

ピアノ指導者のための

バッハ シンフォニア講座

インベンションの次はここ!

“3声の世界”を楽しく読み解くシンフォニア指導のヒント

講師：奈良 希愛 (ピアニスト/国立音楽大学准教授)

大好評のインベンション講座に引き続き、奈良先生によるバッハシリーズ第2弾。今回は《シンフォニア》をテーマに、三声ならではの面白さや指導のポイントを実践的に紐解きます。



©TAKUMI JUN

2026.8.28 (金)

場所 ヤマハミュージック 松山店 サロン
時間 120分【10:00~12:00 (開場 9:45)】
参加費 1,000円 (税込)
定員 20名

第1部
講座

- ・バロック舞曲から読み解くシンフォニア
- ・シンフォニア演奏における装飾音
- ・版の違いから考えるシンフォニアの解釈
- ・シンフォニアの指導法(3曲抜粋)

第2部
ミニコンサート

バッハ:シンフォニアより数曲抜粋 他

奈良 希愛(なら きあい)
2歳よりピアノを始め、全日本学生音楽コンクール・ピアノ部門全国第1位(野村賞・NHK賞)を受賞。東京藝術大学在学中には読売新人演奏会、同声会卒業演奏会に出演。その後、ドイツ政府(DAAD)奨学生としてベルリン芸術大学へ留学し首席卒業。さらに文化庁在外研修員として同大学大学院国家演奏家コースへ進学し、スペイン・マドリード王立高等音楽院、イタリア・ローマでも研鑽を積む。ベルリン芸術大学大学院を最高点で修了後、ローム・ミュージックファンデーション奨学生としてアメリカ・マンハッタン音楽院大学院へ進学、室内楽科助手も務めた。第13回R.シューマン国際音楽コンクール・ピアノ部門では日本人初の第1位を受賞し、浜松国際コンクール、プゾーニ国際コンクールなどでも上位入賞。ソリスト、室内楽、歌曲伴奏、現代音楽まで幅広く活躍し、国内外で高い評価を得る。教育活動にも力を注ぎ、現在は国立音楽大学准教授、お茶の水女子大学・相愛大学非常勤講師。国際シューマン協会、ドイツ・メンデルスゾーン協会会員。

お申し込み方法: お電話 または WEBからお申し込みください。

WEBからのお申し込み方法

- 「商品・サービス」の項目は「イベント・コンサート・公開講座」にチェックを入れてください。
- 「内容」欄に以下の内容を記載してください。

◎ イベント名「バッハ シンフォニア講座」
◎ 「人数」

メールまたはお電話にて受付結果をお知らせ致します。
お電話での回答は営業時間内でのご連絡となります。



▲お申し込みはこちら

■お問い合わせ

ヤマハミュージック 松山店

〒790-0011 愛媛県松山市千舟町4-6-4 アヴァンサ千舟1F

TEL. 089-941-1277 FAX. 089-932-1356

営業時間/10:30~18:00 定休日/火曜日・水曜日

※提携駐車場有、店内でのお買い物 2,000円 (税込) 以上でサービス券を差し上げております。

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/matsuyama>

ヤマハミュージック 松山店

検索

