

ひらいてみよう、バロック音楽のとびら

～もっと楽しく、バロック音楽は弾ける！～

講師：奈良希愛



©TAKUMI JUN

バロック音楽は“むずかしい”と思われがちですが、実は指導や演奏のヒントがたくさんつまった「宝箱」のような世界。本講座では、ピアニスト・指導者として国際的に活躍する奈良先生が、バロック様式をより楽しく・分かりやすく・演奏も交えてお伝えします。

第1部：講座

- ・世界の音楽教育の違い
- ・舞曲から読み解くバロック音楽
- ・バッハがきいてきたバロックを知る
- ・バッハはなぜインヴェンションを書いたのか
- ・現代ピアノで弾く（教える）バロック作品

第2部：ミニコンサート

- ・バロック音楽より数曲演奏

開催日時	2026年10月23日（金） 10:30～12:30（開場10:00）
講師	奈良希愛（なら きあい）
会場	ヤマハグランドピアノサロン名古屋
聴講料(税込)	一般指導者：1,000円 なごやかコミュニティ参加指導者：500円 ※過去になごやかコミュニティに参加したことのある指導者含む
定員	20名 ※要予約／定員になり次第締切
予約形式	下記二次元コード、もしくはお電話にてお申し込みください

奈良希愛

2歳よりピアノを始め、全日本学生音楽コンクール・ピアノ部門全国第1位（野村賞・NHK賞）を受賞。東京藝術大学在学中には読売新人演奏会、同声会卒業演奏会に出演。その後、ドイツ政府（DAAD）奨学生としてベルリン芸術大学へ留学し首席卒業。さらに文化庁在外研修員として同大学大学院国家演奏家コースへ進学し、スペイン・マドリッド王立高等音楽院、イタリア・ローマでも研鑽を積む。ベルリン芸術大学大学院を最高点で修了後、ローム・ミュージックファンデーション奨学生としてアメリカ・マンハッタン音楽院大学院へ進学、室内楽科助手も務めた。第13回R.シューマン国際音楽コンクール・ピアノ部門では日本人初の第1位を受賞し、浜松国際コンクール、ブゾニ国際コンクールなどでも上位入賞。ソリスト、室内楽、歌曲伴奏、現代音楽まで幅広く活躍し、国内外で高い評価を得る。教育活動にも力を注ぎ、現在は国立音楽大学准教授、お茶の水女子大学・相愛大学非常勤講師。国際シューマン協会、ドイツ・メンデルスゾーン協会会員。

フォームでのお申し込み▶

「お申し込みの内容」に
・イベント名
・希望時間
を記載の上
お申し込みください。



【お問い合わせ・お申し込み】

ヤマハグランドピアノサロン名古屋

〒460-8588 愛知県名古屋市中区錦1-18-28 ヤマハ名古屋ビル4F

TEL. 052-857-3366 FAX. 052-857-0047

営業時間／11:00～18:30 定休日／火曜日（祝日の場合は営業）

https://jp.yamaha.com/sp/piano/dealers_showrooms/showrooms/gps_nagoya/



ヤマハグランドピアノサロン名古屋 検索

