

—— クルターグ生誕100年記念 ——

J.S.バッハの《インヴェンション》と、ジェルジ・クルターグの
《遊び》を織り交ぜながら辿る、一つの小さな旅

水谷友彦

ピアノ・サロン・コンサート

ハンガリーの巨匠ジェルジ・クルターグの生誕100年を記念して、彼の代表作《遊び》を取り上げます。今回の演奏会では、J.S.バッハの《インヴェンション》と組み合わせることで移ろう景色を眺めるように、音と音のつながりを巡りながら、《遊び》の世界へとアプローチします。また、音楽学者の松井拓史氏を迎えお話を交えながらクルターグの世界をわかりやすく解説します。

Program

Gy.クルターグ / 遊び より

J.S.バッハ / インヴェンション より

※曲目・曲順は予告なく変更になる場合がございます。



ゲスト: 松井拓史



2026.10.31 SAT

13:30 Open / 14:00 Start

会場	ヤマハミュージック 大阪なんば店 2Fサロン
料金	一般 4,000円 / 学生 2,000円 ※全て税込 [当日500円アップ]
定員	60名 全席自由 要予約

水谷友彦 Tomohiko MIZUTANI

大阪音楽大学演奏家特別コースを首席で卒業。同大学院を経てハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学にて学ぶ。各地でのリサイタルやオーケストラとの協演のほか、《ピアノ三重奏の歴史》シリーズや《フォーレ：ピアノ五重奏曲全曲演奏会》を行うなど幅広い活躍で高い評価を得ている。2024年音楽クリティック・クラブ奨励賞受賞。大阪音楽大学講師として後進の指導にもあたっている。

松井拓史 Takushi MATSUI

大阪大学外国語学部ハンガリー語専攻卒業。同大学大学院文学研究科博士後期課程修了。博士(文学)、音楽学者。専門は20世紀ハンガリーの音楽文化・舞踊文化研究。あいおいニッセイ同和損保ザ・フェニックスホール「ピアノ三重奏の歴史」シリーズの企画・レクチャーを担当するほか、市民向け講座や演奏会プログラムノートの執筆にも携わる。日本学術振興会特別研究員(DC1・PD)を経て、2026年より大阪大学21世紀懐徳堂特任講師(常勤)。

お申し込み方法: お電話 または WEBからお申し込みください。

WEBからのお申し込み方法

- 「商品・サービス」の項目は「イベント・コンサート・公開講座」にチェックを入れてください。
- 「内容」欄に以下の内容を記載してください。

◎ イベント名「水谷友彦ピアノサロンコンサート」

◎ 「料金種類」と「人数」 例) 一般 1名

メールまたはお電話にて受付結果をお知らせ致します。

お電話での回答は営業時間内でのご連絡となります。

お申し込みはこちら▶



■お問い合わせ

ヤマハミュージック 大阪なんば店

外販営業 TEL. 06-6531-8155 担当: 蒲池

〒550-0015 大阪市西区南堀江1-2-13

〈営業時間〉11:00~18:30 〈定休日〉毎週火曜日

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/osaka-namba>



ヤマハミュージック 大阪なんば店

検索



株式会社ヤマハミュージックジャパン