

稲沢朋華 × Callum McLachlan CFX Concert



稲沢朋華

©福岡諒詞



Callum McLachlan

若き才能が奏でる珠玉の名曲コンサート。
国際的な舞台で研鑽を積む
稲沢朋華とCallum McLachlanが、
ヤマハ最高峰グランドピアノCFXの響きとともに、
時代や国を超えて愛されるピアノ作品をお届け
します。



CFX

2026.11.9 (月) 開場 18:30 / 開演 19:00 (終演予定 21:00)
かじまちヤマハホール (ヤマハミュージック 浜松店 8F)

料金 一般 3,000円(税込) / 学生 2,500円(税込)

定員 100名 全席自由

※未就学児のご入場はご遠慮願います。

チケット お申し込み **イープラス** <https://eplus.jp/> ▶

チケット販売開始: 9月4日 (金) 10:00から
※当日のチケット販売はございません。



Program

稲沢朋華

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第17番「テンペスト」 二短調 Op.31-2
ショパン: ノクターン第20番 嬰ハ短調 KK.IVa/16
ショパン: スケルツォ 第4番 ホ長調 Op.54

カラム・マクラ克蘭

オーランド・ギボンズ: ソールズベリー卿のパヴァーヌ
ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第28番 イ長調 Op.101
ラヴェル: 鏡
ラフマニノフ: 絵画的練習曲 (音の絵) Op.39-9

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

稲沢朋華 (Pf)

第49回ビティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、聴衆賞、オンライン聴衆賞第1位、文部科学大臣賞、スタインウェイ賞を受賞。令和7年度香川県文化芸術新人賞受賞。ラ・フォル・ジュルネTOKYO丸の内エリアコンサート、大阪・関西万博ポーランドパビリオン、NHK-FM「リサیتال・パッシオ」等に出演。日本フィル×ビティナ ショパン・コンサート(サントリーホール)、IMAクラシックコンサート、ポーランド夏季国際ピアノフェスティバル(ナウエンチェフ音楽祭)にてオーケストラと共演。桐朋学園大学を経て、現在は桐朋学園大学大学院修士課程に特待生として在籍し、有吉亮治氏に師事。

カラム・マクラ克蘭 (Pf)

リーズ国際ピアノコンクール、サンタンデル国際ピアノコンクールのセミファイナリスト、第18回シューマン国際ピアノコンクール(ツヴィッカウ)ファイナリスト。リーズ国際ピアノコンクールでの演奏はBBC Radio 3およびMedici.tvで世界に向けて生中継され、その卓越した音楽性と技巧が高く評価された。また、第17回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールには唯一の英国人ピアニストとして出場。音楽誌『Gramophone』からは「温かく豊かな音色」と称賛を受けている。これまでにヤマハホール(東京)、クラヴィア・フェスティバル・ルール、マントン国際音楽祭、マヨルカ・ピアノ・フェスティバル、ベヒシュタイン・ホール(ロンドン)など、世界各地の著名な音楽祭やホールに出演。2024年にはニュルンベルク州立フィルハーモニー管弦楽団およびハフナー管弦楽団との初共演を果たした。室内楽奏者としても活躍し、カザルス弦楽四重奏団やカレイドスコープ・アンサンブルなどと共演。イェレミアス・フリードル(チェロ)との共演も重ねている。音楽一家に生まれ、チェサムズ音楽学校でディナ・バラキナに師事。ザルツブルク・モーツァルテウム大学で学士課程を修了後、ジャック・ルヴィエ、クラウディオ・マルティネス＝メーナーらに学ぶ。ウェールズ国際ピアノコンクール、スコットランド国際ピアノコンクール、RNCMショパン賞など数々のコンクールで優勝・入賞。現在はベルリン・ハンス・アイスラー音楽大学にてキリル・ゲルシュタイン教授のもと研鑽を積んでいる。

■お問い合わせ

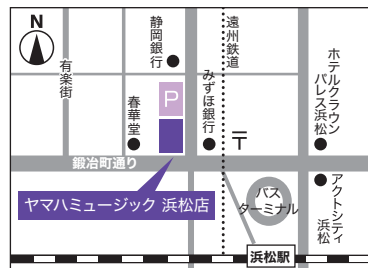
株式会社ヤマハミュージックジャパン
鍵盤事業戦略部・ピアノ事業企画課
TEL. 050-3147-2077

受付時間: 月曜日～金曜日 10:00～17:00 (祝日、弊社指定休日を除く)

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/hamamatsu>

後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)

コンサート詳細はこちら▶



ヤマハミュージック 浜松店

検索