

ショパンとフランコムを弾く



楠原祥子 丸山朋文 リサイタル

ピアノ

チェロ



フリデリク・ショパン

ノクターン 作品15-1(フランコム編曲)

序奏と華麗なるポロネーズ 作品3

マイアペーアのオペラ『悪魔口ペール』の主題による協奏的大二重奏曲

チェロ・ソナタ 作品65

※曲目・曲順は変更になる場合もございます。あらかじめご了承ください。

2026.12.11 FRI 18:30 Open / 19:00 Start

ヤマハ銀座コンサートサロン

(ヤマハ銀座店 6F)

料金
(税込)

一般 4,000円 / 会員 3,500円 / 学生 2,500円

株式会社ヤマハミュージックジャパン音楽教室在籍生 2,000円

※会員: ヤマハミュージックメンバーズ(有料会員)・jet・JPTA・PTNA・ピアノ指導者の会

定員

70名 全席自由 要予約 ※未就学児のご入場はご遠慮願います。

楠原祥子 (ピアノ)

桐朋学園大学音楽部ピアノ専攻卒業、ポーランド国立ショパン音楽大学研究課程修了。1987年ベラ・シキピアノコンクール第1位。日本各地での公演、ショパンフェスティバルin表参道、銀座ヤマハホール、王子ホールなどでリサイタル。ポーランドではワルシャワ、ショパンの生家他「ブスコショパンピアノ国際音楽祭」では毎夏招聘演奏。近年ショパンのチェロ作品の演奏に着手。2025年『ショパンマズルカ全55曲』CDをリリース、2022年リリースの『ショパンワルツ集』CDは読売新聞推薦盤。訳書にアダム・ザモイスキ著『ショパン』音楽之友社刊、エキエル版ショパンバラード日本語版(全音)。ショパン国際コンクールのレビューなど音楽雑誌に多数執筆。高柳朗子、有賀和子、林秀光、バルバラ・ヘッセ=プロフスカ各教授に師事。元桐朋学園大学音楽学部特任講師。

丸山朋文 (チェロ)

6歳よりチェロを始める。東京藝術大学附属高等学校を経て東京藝術大学卒業。安宅賞受賞。同声会賞受賞。卒業までに数々のコンクールに入賞。モスクワコンセルバトリアインジャパンに参加。紀尾井ホールにてダヴィッド・ゲリンガス公開マスタークラスを受ける。ロンドンにてウィリアム・ブリースに師事。日独青少年交流コンサートに日本代表として参加。サハリンのチェボフ国立劇場にて演奏。大学在学中に小林研一郎指揮、藝大フィルとエルガーのチェロ協奏曲を演奏。小田野宏之指揮、同オーケストラと出塚健博氏のチェロ協奏曲を初演。映画「父をめぐる旅」、「物置のピアノ」の音楽を作曲。これまでに、チェロを勝田聡一、河野文昭、花崎薫の各氏に師事。

■お問い合わせ

ヤマハ銀座店

5F ピアノフロア TEL. 03-3572-3132

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

営業時間/11:00~18:30 定休日/毎週火曜日

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/ginza>



お申し込み方法: お電話 または WEBからお申し込みください。

WEBからのお申し込み方法

■「商品・サービス」の項目は「イベント・コンサート・公開講座」にチェックを入れてください。

■「内容」欄に以下の内容を記載してください。

◎ イベント名 「楠原祥子&丸山朋文リサイタル」

◎ 「料金種類」と「人数」(例:一般1名)

メールまたはお電話にて受付結果をお知らせいたします。

お電話での回答は営業時間内でのご連絡となります。 お申し込みはこちら ▶



株式会社ヤマハミュージックジャパン