銀座ビル施設運用ガイドライン

【今後の公演の実施運営について】

新型コロナウイルス感染症の5類感染症への移行に伴い、クラシック音楽公演運営推進協議会(関係省庁監修)が示す「5月8日以降の感染予防対策についての注意ポイント」(※)を基に感染拡大防止の観点から必要な対策を講じてまいります。以下の内容を事前にご確認いただきご理解とご協力を賜りますようお願いいたします。

<感染予防対策注意ポイント発行機関>

- ※クラシック音楽公演運営推進協議会
 - 一般社団法人日本クラシック音楽事業協会
 - 公益社団法人日本オーケストラ連盟
 - 公益社団法人日本演奏連盟

【ホール】

1. 運用に於ける感染防止策

・公演内容

編成、出演者数、スタッフ人数、仕込み・準備の規模感などから長時間密な状態になる事が予測される内容はお断りさせていただき変更をお願いする場合がございます。公演内容、構成、スケジュールの再確認をお願いいたします。

・客席数(入場者数)の制限

	第1段階	第2段階	第3段階	第4段階
会場収容率	0%	50%	80%	100%
1F	無観客	126	200	250
2F		40	66	83
計		166	266	333

※ここでの「段階」とは公的機関が推奨するものとは異なり、会場収容率を基準に設定したものです。上記の「段階」は「感染予防対策注意ポイント」を参考にシヤマホールにて判断させていただきます。

第2段階までは以下の条件を遵守してください。

- ・席の使用可・不可を明確に表示・告知してください。
- ・使用不可席の着席は禁止いたします。
- ・ペア席等の設定についてはご相談ください。但しソーシャルディスタンスを保ち設定いただきます。

・チケットについて

「ホール利用規定」に則り、必ず指定席で販売をお願いいたします。チケットの精算及び受け渡しはなるべく事前に完了いただき、公演当日の受付での対応は最小限となるようご協力をお願いいたします。

・花、プレゼントについて

出演者への面会のご家族、ご親類や予め約束のある方のみとしてください。出演者への花束、プレゼントについては、受付にてお預かりし出演者へお渡しいただきますようお願いいたします。スタンド花やアレンジメント花はホワイエ、ロビーの状況を踏まえ、3台を上限に設置してください。混雑が予想される場合は制限台数にかかわらず許可しない場合があります。また、予告なく制限台数を超過して当日持ち込まれたものについては、主催者様にて責任を持って処分いただきますようお願いいたします。

・ホームページ等公演案内について

コロナウイルス感染防止対応策について、事前に来場客への周知ご協力をお願いいたします。

・無観客(配信)での公演実施について

無観客の場合に於いても出演者、主催者、スタッフ間の感染防止策として以下3. 項に掲げる対応をお願いいたします。

2. 来場客への感染防止対応

・開場について

- ①来場客のマスク着用は必須ではなく推奨といたします。
- ②開演直前に入場が殺到しないよう開場時間の設定をご相談させていただく場合がございます。
- ③ドリンクコーナーの営業はいたしません。
- ④物販およびサイン会は条件付き許可といたします。条件に合わない場合は許可いたしません。物販およびサイン会許可条件についての詳細はヤマハホールまでお問合せください。
- ⑤プログラム及びチラシの配布は、「係員から手渡し」、「設置台よりお客様ご自身にお取りいただく」かいずれの方法でも構いません。

・会場のご案内、動線について

- ①ヤマハ銀座ビル1Fフロア、エレベーター、ホールホワイエ、ロビーにて密の状態が発生しないようご理解、ご協力をお願いいたします。
- ②エレベーター利用の際状況により人数制限を行いますので、来場客の入退場に通常より時間を要する場合がございます。
- ③体調不良や37.5度以上の発熱が認められる時は、入場をお断りする場合がございます。
- ④ホールホワイエやロビーでの待機列ができないようご案内運用いたしますが、ごく一時的な待機については立位置の表示に従っていただきます。
- ⑤ホール各フロアにアルコール消毒液を設置いたします。来場客の手指消毒のご協力をいただくようお願いいたします。
- ⑥ホール担当者、案内係はマスク、場合により手袋を着用させていただきます。
- ⑦休憩時の化粧室利用につきましても、混雑が予想される際には人数制限を行います。

・公演中について

- ①来場客の声出し、声援についてはマスク着用を推奨いたします。
- ②コロナウイルス感染拡大防止の観点でのアナウンスを公演前、休憩時に実施いたします。
- ③空調による換気その他、曲間や演者出入りのタイミングで客席扉開放による換気を実施させていただく場合がございます。その場合は、事前に換気のタイミングを確認させていただきます。
- ④ブランケットの貸し出しは中止します。
- ⑤気分の優れない方がいた場合には、主催責任者様とご相談のうえホール判断にて救急車手配をさせていただく場合がございます。
- ⑥公演中にロビー、外扉、場外階段手摺等の拭き上げや化粧室清掃を行わせていただきます。

・終演後退場ご案内について

- ①ホワイエ、ロビー、エレベーターの混雑を避けるため、退場の人数制限や順次退場(時差退場)を行なう場合は、通常より退場の所要時間を考慮し公演及び全体のスケジュールリングを行ってください。
- ②見送り面会は行わないでください。
- ③状況によりエレベーターの人数制限運用、一時的な待機立位置等、開場時と同様に実施いたします。

3. 主催者、出演者の感染防止対応

- ①出演者、スタッフの人数は状況により制限もしくはご相談させていただきます。
登壇時の演者間距離を1m確保するようにしてください。
袖、楽屋に於いても出演者同士、スタッフ間で密な状況が起きないように配慮とご協力をお願いいたします。
※出演者複数、スタッフ多数の場合は、特に距離の確保や密回避のご協力をお願いいたします。
- ②ご入館時のアルコール消毒にご協力をお願いいたします。
- ③舞台袖、楽屋階、ホールホワイエにアルコール消毒液を設置しておりますので適宜ご利用ください。
- ④マスクの着用、咳エチケットへのご協力をお願いいたします。特に接客の際はマスク着用を推奨いたします。
- ⑤楽屋内が密にならないよう、ご利用の人数配分と定期的な換気の実施をお願いいたします。
また、その際には扉開放による貴重品の管理にも充分ご注意ください。
- ⑥館内往来に必要な入館証及びセキュリティカード、楽屋鍵は紛失や返却漏れが無いよう責任者による管理徹底をお願いいたします。
途中退館される出演者様、スタッフ様からの回収漏れが起きないようにご徹底ください。
- ⑦ゴミは舞台周り、受付周り、楽屋内の全ての管理・処理をお願いいたします。
処理方法についてはホール担当者に確認いただき、完了のうえご退館ください。
- ⑧主催責任者様には退館時にホール担当者随行のうえ見廻りを実施いただきます。
移動使用した備品の原状復帰状況や⑥⑦に於ける確認をお願いいたします。
- ⑨その他、コロナウイルス感染拡大防止に於けるホールからの要請にはご協力ください。

4. 感染防止準備品について

ホールにて用意しているものは以下となります。
他の必要品については主催様にてご準備頂きますようお願いいたします。

<ホールにて用意しているもの>

- ・アルコール消毒液
- ・非接触型体温計測システム
- ・化粧室設置温風器に代わるハンドペーパータオル

以上、何卒ご理解とご協力のほど宜しくお願い申し上げます。