

エレクトーンプレイヤーレッスン

Electone Player Lesson

音作りや演奏表現について学び、より一層楽しみ、
ワンランクアップレッスンを受講してみませんか？

詳細は、下記レッスン会場へお問合せ下さい。

	回数・時間	実施曜日	レッスン会場
赤松 英彦	月2回/30分	土	なんばセンター
岩内 佐織	月1回/40分	土・日	なんばセンター
おぎた ひろゆき	月1回/45分	水・木・金	なんばセンター
柏木 玲子	月1回/40分 月2回/40分	金	なんばセンター
加曾利 康之	月1回/40分	木・金・土・日	なんばセンター
川崎 智永弥	月2回/30分	月・火・水	なんばセンター
工藤 雅子	月1回/30分	火・水	なんばセンター
小林 淑子	月2回/30分	火・水	なんばセンター
坂井 知寿	月2回/30分	火・水・木	なんばセンター
島田 聖子	月2回/40分	木	なんばセンター
鳥居 達子	月1回/50分	月・水・金・土	なんばセンター
長野 洋二	月1回/60分	金・土・日	なんばセンター
廣田 奈緒子	月2回/40分	火	なんばセンター
広原 かおり	月1回/40分・60分	日	なんばセンター
松内 愛	月2回/40分	火・水・木	なんばセンター
尾野 カオル	月1回/30分・50分	火・水	ミュージックアベニュー梅田
日下 将太郎	月1回/50分	日	ミュージックアベニュー梅田
森田 カズヤ	月1回/45分～	お問合せ下さい	ミュージックアベニュー梅田

お問合せ・お申し込みは…

株式会社ヤマハミュージックリテイリング なんばセンター

〒550-0015

大阪市西区南堀江1-2-13ヤマハ大阪ビル 6F・7F

TEL 0120-808-430

【営業時間】

平日・土曜日 10:00～21:00

日曜日 10:00～18:00 祝日休館

[なんばセンターへのお問合せはこちら→](#)


株式会社ヤマハミュージックリテイリング ミュージックアベニュー梅田

〒530-0012

大阪市北区芝田1-4-8 北阪急ビル5F

TEL 0120-808-470

【営業時間】

平日 10:00～21:30

土曜日 9:30～21:30

日曜日 9:30～19:00 祝日休館

[ミュージックアベニュー梅田へのお問合せはこちら→](#)


レッスンのご相談
お申込みはQRより
お問合せ下さい。

講師一覧

赤松 英彦

コンクールや音作り等、各自の目標に合わせて分かりやすく指導いたします。アレンジやオリジナル曲の指導、魅力的な即興演奏についても個性を活かしながらレベルアップを目指します。



岩内 佐織

EFやJOCなどのイベントに向けての作曲やアレンジの完成度を上げ、技術を磨きたい方から、曲集を楽しく弾きたい方まで個人対応いたします。



おぎた ひろゆき

なんでもレッスン！名の通り演奏・使い方・アレンジなどなんでも！
初歩からコンクールなどのどんなレベルでもOKです！



柏木 玲子

自分らしい音楽を楽しみたい方、久しぶりに復活したいと思う方、気軽にご参加ください。グレード対応もどうぞ！



加曾利 康之

音楽は文字通り楽しむことが基本。
趣味で楽しく学びたい方大歓迎！
もちろんコンクール対策、アレンジや音作りの学習などニーズに対応しレッスンします。



川崎 智永弥

基本、応用、超マニアックな話まで幅広く、演奏法を軸に音楽全般、痒いところに手が届くお役立ちレッスンです！



工藤 雅子

ご自身のバックボーンを統合する方法で導きます。〔暗記〕ではなく〔工夫する〕が身に付き楽しさを実感し、自信が持てます。



小林 淑子

レパートリー、即興、コンクール対策等、学びたい事をレベルに応じて、わかり易く指導します。コードが苦手な方、Jazzを勉強したい方も大歓迎です！



坂井 知寿

アレンジの仕方やEFのソロ・アンサンブル対策などより魅力あるサウンドや演奏を目指します！



島田 聖子

エレクトーンアレンジ・データ作成の手法の取得や、演奏技術の向上を目指される方におすすめのレッスンです！



鳥居 達子

明確な目標の有無に関わらず
「音楽を楽しみたいと思う方」
「音楽を深めたいと思う方」
お待ちしております！



長野 洋二

アレンジやオリジナルのレパートリーに磨きをかけたい方、奏法やサウンド作りを学びたい方など、個々のご要望に合わせて丁寧に指導いたします。



廣田 奈緒子

幅広い層を対象に、コンクールやグレードに向けてのレパートリー作りや、音楽表現を高めるための演奏法など細やかにレッスンいたします。



広原 かおり

エレクトーンの音色やリズム作り、アレンジなど一人一人のご要望に対応いたします。エレクトーンの素晴らしさを活かせるようなアレンジやデータ作りをお手伝いいたします。



松内 愛

ステキな演奏がしたい！
アレンジや音作りを磨きたい！
音大を目指したい！
など色々ご要望にお応えします。



尾野 カオル

曲のアレンジを学びたい方から、クラブミュージックが好きな方！
講師の方、コンクールを目指す方まで幅広く対応。



日下 将太郎

コンクールを目指す方必見！
新しいエレクトーンの世界が見えてきます。



森田 カズヤ

グレード9級程度の方もOK!!
上級レジスト・音作り・アレンジはお任せ下さい！

