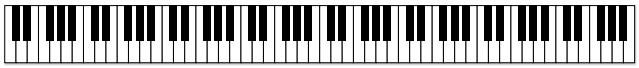
YAMAHA
Make Waves

THE 17TH
YOKOHAMA
JUNIOR
PIANO
COMPETITION

第17回 ヨコハマジュニア ピアノコンクール

THE 17th YOKOHAMA JUNIOR PIANO COMPETITION



このコンクールは現在ピアノを通して音楽を学んでいるジュニアの方を対象に開催いたします。日々長い時間をかけてピアノに向かい勉強されている成果を、ステージで思いっきり発表してください。コンクールの課題曲は、音楽学習の基本―古典の曲を中心に選びました。それぞれの曲が持つ表情をしっかり演奏してください。評価の重要ポイントといたします。このコンクールではステージに立つことを支援してくれた両親、指導してくださった先生、そして応援してくれた友人たちに感謝の心をもち、何事にも目標を持って努力する大切さを学び、それを次なる成長へつなげていただきたいとの願いで企画いたしました。皆様の参加を心よりお待ち申し上げます。

募集要項

予選
【日程】2025. 9/20［土］・21［日］・23［火・祝］
【会場】リリス（横浜市栄区民文化センター）

本選
【日程】2025. 10/19［日］
【会場】リリス（横浜市栄区民文化センター）

入賞者記念コンサート
【日時】2026. 1/18［日］
【会場】ヤマハホール

主催 株式会社ヤマハミュージックジャパン 横浜みなとみらい
協力 リリス(横浜市栄区民文化センター)

THE 17TH
YOKOHAMA
JUNIOR
PIANO
COMPETITION

第17回 ヨコハマジュニアピアノコンクール

THE 17th YOKOHAMA JUNIOR PIANO COMPETITION

募集要項

審査員

杉山　哲雄	横浜国立大学　名誉教授（本コンクール顧問）
泉　ゆりの	洗足学園音楽大学　昭和音楽大学　非常勤講師
浦壁　信二	洗足学園音楽大学　客員教授　東京音楽大学　特任教授
鹿目　純子	市原中央高等学校音楽コース元講師　杉山ムジークアカデミー講師
橘高　昌男	東京音楽大学　武蔵野音楽大学　非常勤講師
鈴木由紀子	洗足学園音楽大学　非常勤講師
轟　　千尋	作曲家
藤代のりこ	洗足学園音楽大学　非常勤講師
三瓶　弥生	洗足学園音楽大学　客員教授

審査構成

本コンクールは予選、本選で構成いたします。
※予選AB部門は審査員3名、予選CDE部門・本選は審査員5名で審査いたします。

日程 / 会場

予選　**2025年9月20日(土)・21日(日)・23日(火/祝)** リリス(横浜市栄区民文化センター)

9月20日　A・B部門
9月21日　C部門
9月23日　D・E部門

本選　**2025年10月19日(日)** リリス(横浜市栄区民文化センター)

入賞者記念コンサート　2026年1月18日(日)　ヤマハホール　※演奏時間は、主催者にて決定いたします。

参加資格

神奈川県に在住、または神奈川県に所在する教室の指導者に師事する
満４才以上、中学生までの方。

実施部門 / 演奏時間

A 部門	小学校未就学児	3 分以内
B 部門	小学校 1・2 年生	4 分以内
C 部門	小学校 3・4 年生	5 分以内
D 部門	小学校 5・6 年生	6 分以内
E 部門	中学生	7 分以内

※演奏時間には、出入り、
椅子の調整、補助ペダル等の準備も
含みます。

審査方法

予選・本選

・課題曲から 1 曲と、自由に選曲した 1 曲の計 2 曲を、課題曲―自由曲の順に
規定時間内で演奏したものを審査いたします。
・A 部門の課題曲はありません。自由曲を 2 曲、規定時間内で演奏してください。
・課題曲は予選と本選同一のこと。自由曲は本選で変更可能です。

発表・賞

予 選

・各部門予選優秀賞を選出いたします。選出された方は本選参加資格が得られます。
・他に審査員賞、課題曲賞を選出いたします。
・入賞者に賞状を授与、全員に演奏講評をお渡しいたします。
※賞状と演奏講評は後日送付いたします。

本 選

・各部門最優秀賞、優秀賞を選出し、盾と賞状を授与いたします。
・奨励賞として特に印象に残る演奏をされた方に賞状を授与いたします。
・全員に演奏講評をお渡しいたします。
※受賞された方の盾、賞状、また全員の方への演奏講評は後日送付いたします。

結果発表

・予選は全予選終了後の 9 月 25 日 (木) 16:00 以降、本選は 10 月 22 日 (水) の 16:00 以降に、
ヤマハミュージック 横浜みなとみらいのホームページに掲載いたします。
https://retailing.jp.yamaha.com/shop/yokohama-minatomirai

演奏上の注意

【課題曲】
・課題曲一覧に提示されている「版」「出版」についてはあくまでも一例であり、これに限定する
ものではありません。記載されている曲の始まりを必ず確認してください。
・版によって相違があっても、審査には影響いたしません。
・全部門・各曲とも繰り返しは無し。繰り返し記号の 1.―― の場合も同様に省略してください。
但し、ダ・カーポ、ダル・セーニョがついている場合は表記通り演奏してください。

【自由曲】
・繰り返し無し。
※但し、A・B・C 部門の 8 小節以内の繰り返しは自由とする。

【課題曲・自由曲】
・全て暗譜にて演奏してください。
・規定時間を越える演奏は途中で止めさせていただく場合がありますが、審査には影響いたしません。
・補助ペダル・椅子の高さ等のセッティングは演奏者側で行ってください。

募集人数

予 選・・・・200 名

参加費

予 選・・・・AB 部門 11,000円（税込） C 部門 13,200円（税込） DE 部門 14,300円（税込）
本 選・・・・14,300円（税込）

申込締切

予 選・・・・2025 年 7 月 13 日（日）
本 選・・・・2025 年 10 月 3 日（金）
※予選は締切日前に募集人数に達しましたら、WEB 申し込みが不可となります。
その時をもって締切とさせていただきます。予めご了承ください。
※予選・本選ともに WEB 申し込み、参加費のご決済確認をもって申し込み完了といたします。

申込方法

ヤマハミュージック 横浜みなとみらい ヤマハミュージック 横浜みなとみらい 検索
ホームページより
「第 17 回 ヨコハマジュニアピアノコンクール」にアクセスしていただき、
「申し込みフォーム」ボタンから、必要事項をご入力の上お申し込みください。
定員 200 名になり次第、受付を終了しますのであらかじめご了承ください。

お申し込みはこちら

https://retailing.jp.yamaha.com/shop/yokohama-minatomirai/the_17th_yokohama_junior_piano_concours

※ヤマハミュージックメンバーズへのご登録 (無料) が必要となります。
・登録は保護者様名義でお願いいたします。
・詳細は上記ページにてご確認ください。

※個人情報の取扱い
お客様の個人情報は、ご登録いただいたヤマハミュージックメンバーズのプライバシーポリシーの定めのほか、本件の事務運営のために利用します。

参加費決済

お申し込み時にご決済方法をご選択ください。
・クレジットカード　・PayPay　・コンビニエンスストア決済
※ご決済完了メールを持ちまして、受付完了となります。
※コンビニエンスストア決済を選択された場合は、お申し込みから 1 週間以内にご決済ください。
決済完了後に受付完了となります。
※領収書の発行はいたしません。
※参加キャンセルの場合も、参加費の返金はいたしかねますのでご了承ください。

申込先

ヨコハマジュニアピアノコンクール事務局
株式会社ヤマハミュージックジャパン 横浜みなとみらい
〒220-0012
横浜市西区みなとみらい 5-1-2
横浜シンフォステージウェストタワー 1F ～ 2F
TEL:045-307-1010

参加上の注意

・演奏順は主催者で決定いたしますので、希望はお受けできません。
・ラメの付いた衣装や靴はホール備品に付着するためご遠慮ください。
・表彰、および講評についての問い合わせには応じられません。
・受付時間は厳守してください。受付時間を過ぎた場合、減点または失格となる場合がございます。
・補助ペダル使用、持込の有無は参加申し込みフォームにご入力ください。
※主催者は補助ペダル、補助台を準備いたします。特殊なものは使用できない場合がございます。
・椅子は、背もたれ付きのみを使用いたします。
・予選・本選とも演奏中の録音・録画・写真撮影はできません。
※専門業者による映像収録及び販売も実施いたしません。
・コンクール参加交通費は、全て参加者がご負担ください。
・コンクール期間中に生じた事故等は、個人の責任にて解決をお願いいたします。
・ヨコハマジュニアピアノコンクールで行われる写真撮影の記録及び頒布に関する全ての権利（肖像権も含む) は、主催である㈱ヤマハミュージックジャパンに帰属するものとします。
・申し込みの際に入力いただく個人情報については厳重に管理し、当コンクールに関わる連絡及び、当社が主催するイベントなどのご案内に使用させていただきます。
・天候、地震など緊急時の開催可否の決定は事務局で判断いたします。
欠席見込の程度により通常通り実施、別日程で実施などの措置を決定いたします。
・更衣室の用意はございません。
※服装の指定はいたしません。
・感染の恐れのある疫病については、参加及び来場を見合わせていただきます様、お願い申し上げます。
・予選・本選審査結果はヤマハミュージック 横浜みなとみらいホームページにて発表いたします。
※予選・本選ともに表彰式は実施いたしません。
※当日の審査員によるコンクール全体の講評はございません。

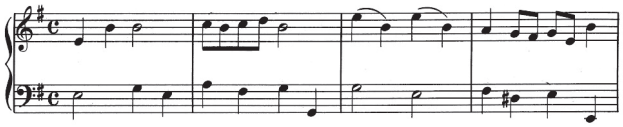
A 部門　　小学校未就学児

・課題曲はありません

B 部門　　小学校 1・2 年生

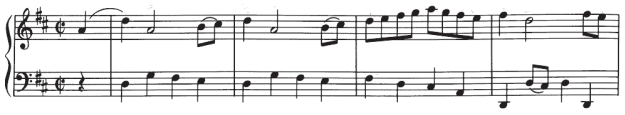
・アレグロ ホ短調　/　テレマン

全音楽譜出版社「ブレ・インベンション」
Gakken「4 期のピアノ名曲集 1」ほか



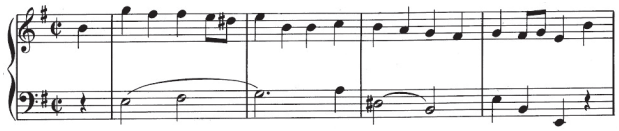
・マーチ ニ長調 BWV Anh.122　/　C.P.E. バッハ

各社「アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア練習帳」



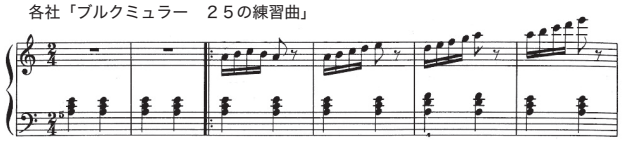
・ブレ ホ短調　/　L. モーツァルト

全音楽譜出版社「ブレ・インベンション」ほか



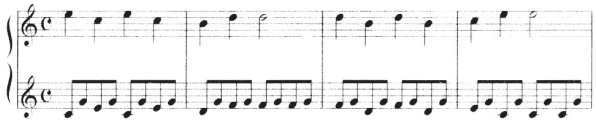
・「25 の練習曲」Op.100 より アラベスク
（＊くり返しあり）　/　ブルクミュラー

各社「ブルクミュラー　２５の練習曲」



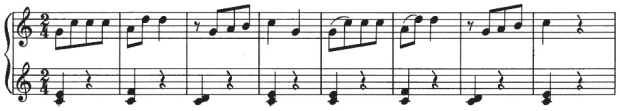
・いずみのほとり　/　エステン

ヤマハ音楽振興会「NEW ピアノスタディレパートリー 4」ほか



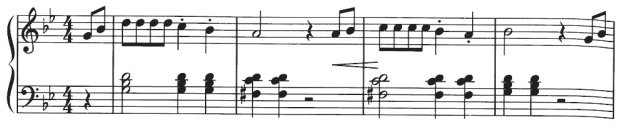
・「こども音楽会」より 勇気のある人
Op210-6　/　グルリット

全音楽譜出版社「グルリット こども音楽会」ほか



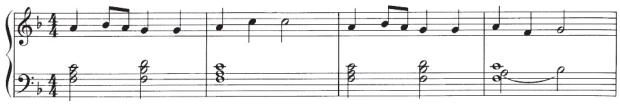
・アルゼンチン　/　ギロック

全音楽譜出版社「はじめてのギロック」



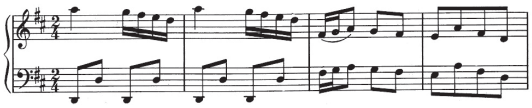
・夕顔の花が咲いたよ　/　平吉毅州

カワイ出版「南の風」こどものためのピアノ曲集

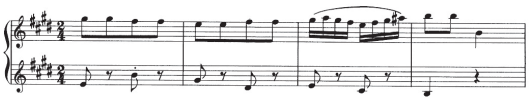


C部門　　小学校 3・4 年生

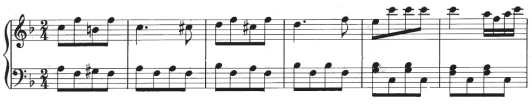
・ミュゼット　ニ長調　BWV Anh.126　/　J.S. バッハ
各社「アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア小曲集」



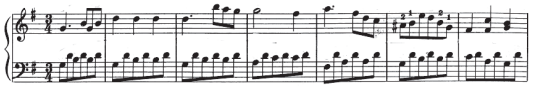
・ソナチネ　ホ長調　第 1 楽章　/　テュルク
ヤマハ「ヤマハピアノライブラリー　ソナチネアルバム 1」ほか



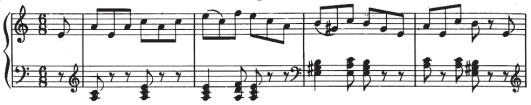
・ソナチネ　ヘ長調　Anh.5-2　第 2 楽章　/　ベートーヴェン
音楽之友社「ソナチネ アルバム 2」ほか



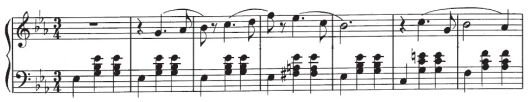
・ソナチネ ト長調 Op.55-2 第 1 楽章　/　クーラウ
全音楽譜出版社「ソナチネ アルバム 1」ほか



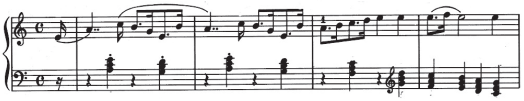
・「ユーゲントアルバム」Op.68 より 勇敢な騎手
/　シューマン
各社「シューマン ユーゲントアルバム」



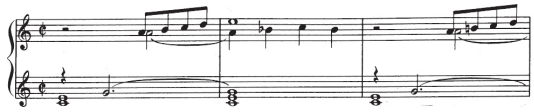
・「こどものためのアルバム」Op.39 より
ワルツ 変ホ長調　/　チャイコフスキー
全音楽譜出版社「チャイコフスキー こどものためのアルバム」ほか



・「こどものためのピアノ小曲集」Op.27 より
ソナチネ イ短調　/　カバレフスキー
全音楽譜出版社「カバレフスキー こどものためのピアノ小曲集」ほか



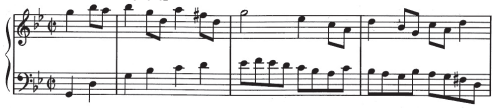
・雲の散歩　/　池辺晋一郎
音楽之友社「こどものピアノ小品集 雲の散歩 / リズムの小箱」



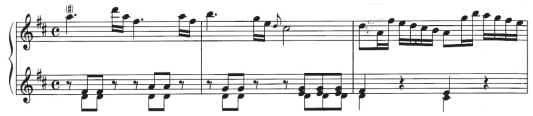
D 部門　　小学校 5・6 年生

・「二声のインヴェンション」より　ハ長調 BWV772 、イ短調 BWV784　/　J.S. バッハ　2 曲の中から 任意の 1 曲
各社「バッハ　インヴェンション」ほか　※参考楽譜掲載なし

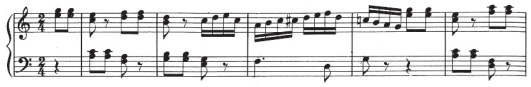
・イギリス組曲 第 3 番 ト短調 BWV808 より
ガヴォットⅠ　/　J.S. バッハ
各社「バッハ イギリス組曲」



・ソナタ ニ長調 Hob.XVI-4 第 1 楽章　/　ハイドン
音楽之友社「ハイドン ピアノ・ソナタ全集 1 新版」ほか

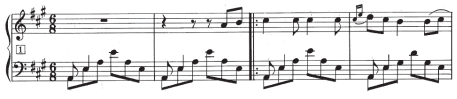


・ソナタ ハ長調 K.545 第 3 楽章　/　モーツァルト
各社「モーツァルト ソナタアルバム 2」

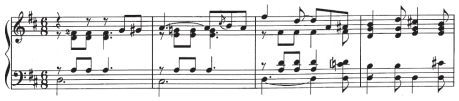


・「楽興の時」D780(Op.94) より No.3 ヘ短調
/　シューベルト
全音楽譜出版社「シューベルト 即興曲・楽興の時」

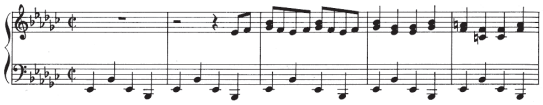
・「18 の練習曲」Op.109 より No.14 ゴンドラの船頭歌
/　ブルクミュラー
各社「ブルクミュラー 18 の練習曲」



・「6 つの子供のための小品」Op.72 より No.4 ニ長調
/　メンデルスゾーン
全音楽譜出版社「メンデルスゾーン こどものための小品集 Op.72」ほか



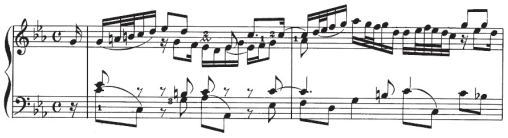
・「抒情小曲集より」パックの踊り Op.71-3　/　グリーグ
全音楽譜出版社「グリーグ ピアノ名曲集 2」
音楽之友社「グリーグ 抒情小曲集 2」ほか



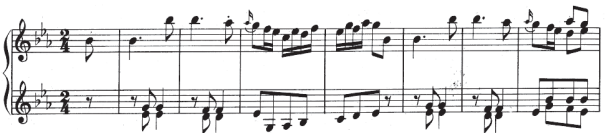
E 部門　　中学生

・「三声のシンフォニア」より イ長調 BWV798、イ短調 BWV799　/　J.S. バッハ　2 曲の中から 任意の 1 曲
各社「バッハ シンフォニア」 ※参考楽譜掲載なし

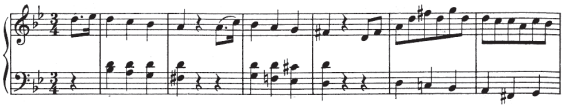
・フランス組曲 第 2 番 ハ短調 BWV813 より アルマンド
/　J.S. バッハ
各社「バッハ フランス組曲」



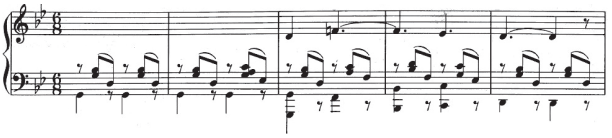
・ソナタ 変ホ長調 K.282（189g）終楽章　/　モーツァルト
全音楽譜出版社「モーツァルト ソナタアルバム 1」ほか



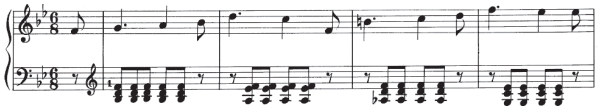
・バガテル ト短調 Op.119-1　/　ベートーヴェン
春秋社「新版 ベートーヴェン ピアノ作品集 5 小品集」ほか



・「無言歌集」Op.19 より No.6 ベニスのゴンドラの歌
/　メンデルスゾーン
各社「メンデルスゾーン 無言歌集」



・「四季」Op.37a より 松雪草（4 月）　/
チャイコフスキー
全音楽譜出版社「チャイコフスキー 四季」ほか



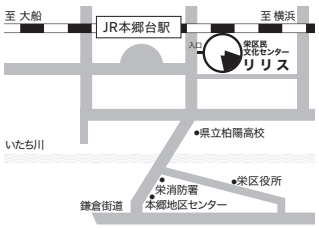
入賞者記念コンサートのご案内
2026 年 1 月 18 日（日）ヤマハホール（東京都中央区銀座 7-9-14　ヤマハ銀座ビル 7 階）

会場アクセス

予選・本選会場

リリス

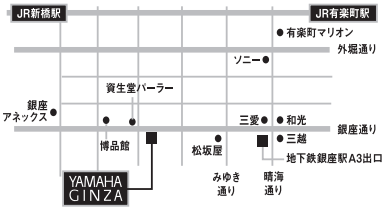
横浜市栄区小菅ヶ谷 1-2-1
TEL 045-896-2000



入賞者記念コンサート会場

ヤマハホール

東京都中央区銀座 7-9-14
ヤマハ銀座ビル　7 階
TEL 03-3572-3139



お問い合わせ

ヨコハマジュニアピアノコンクール事務局

株式会社ヤマハミュージックジャパン 横浜みなとみらい
〒220-0012　横浜市西区みなとみらい 5-1-2
横浜シンフォステージウェストタワー 1F ～ 2F
TEL 045-307-1010　FAX 045-307-1014
（火曜日を除く 11:00 ～ 18:30）
ホームページ
https://retailing.jp.yamaha.com/shop/yokohama-minatomirai

YAMAHA
Make Waves

さあ、
新しい自分に
会いに行こう。

聴く人も、奏でる人も、歌う人も。
すこし深く、その先へ。
これまでにない「自分」と出会える、
これまでにない「音楽」の体験をあなたにも。

ヤマハミュージック 横浜みなとみらい
〒220-0012　横浜市西区みなとみらい 5 丁目 1-2 横浜シンフォステージ ウエストタワー 1～3階
TEL:045-307-1010
https://retailing.jp.yamaha.com/shop/yokohama-minatomirai/

株式会社ヤマハミュージックジャパン