

参加要項

第31回

福島県ジュニア ピアノコンクール

福島県のピアノ学習者の音楽資質向上と
指導者の研鑽を目指し、福島県の音楽文化の発展と
地域文化への貢献を目的に開催いたします。



予選

会 津 7月21日(月/祝) 会津若松市文化センター
相 双 7月24日(木) 鹿島生涯学習センターさくらホール
福 島 7月25日(金) 伊達市ふるさと会館
いわき 7月27日(日) いわき市文化センター
郡 山 7月29日(火) 郡山市音楽・文化交流館ミューカルがくと館

本選

2025年8月24日(日)
相馬市民会館

主 催：福島県ジュニアピアノコンクール実行委員会

共 催：福島民報社

後 援：福島県・福島県教育委員会

伊達市・相馬市・南相馬市・会津若松市教育委員会・いわき市教育委員会
南相馬市教育委員会

協 賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン

■ 開催趣旨

福島県のピアノ学習者の音楽資質向上と指導者の研鑽を目指し、福島県の音楽文化の発展と地域文化への貢献を目的に開催いたします。

■ 参加資格

- ・2025年4月2日現在、福島県在住の幼稚園児・小・中・高校生、もしくは県内の幼稚園・小・中・高校に通学する児童生徒。
- ・本人在住地区で開催する地区予選に参加すること。(在住地区以外の予選参加は認めません。)
- ・学校行事参加の日程と重なる等、事務局が認めた場合にのみ、所定の書類を提出の上、在住地区以外の予選にご参加いただけます。

地区外申請

- (1)地区外参加申請書
- (2)学校長、顧問、担当教員の発行する学校行事への参加証明書
- (3)行事の要項

※参加申込み時に必ずご提出下さい。 ※事務局で審査後に参加の可否を連絡します。
※この場合、事務局の指定する地区予選以外への参加は出来ません。

■ 参加部門

- 初級A部門……………小学6年生まで
- 初級B部門……………学年年齢制限なし
- 中級A部門……………学年年齢制限なし
- 中級B部門……………学年年齢制限なし
- 上級部門……………学年年齢制限なし

※過去の本選金賞受賞者は、同部門以下での参加は出来ません。
※足台、補助ペダル等のツールは参加者側でご持参下さい。また、補助ツールの設置、演奏後の取り外し、椅子の高さ調整は本人、保護者または指導の先生が行って下さい。

■ 参加申込み方法・締切・地区予選日程

参加申込期間：2025年3月1日(土)～6月30日(月)
参加申込締切：2025年6月30日(月)
参加申込方法：所定の応募用紙に必要事項を記入の上、下記の申し込み地区楽器店に参加料を添えて申し込み下さい。※応募用紙は各楽器店にて配布。

・参加地区

予選地区	開催日・会場	予選受付事務局
会津地区	2025年7月21日(月/祝) 会場▶ 会津若松市文化センター	MUSIC PLAZA白水堂 ☎ 0242-36-6601
相双地区	2025年7月24日(木) 会場▶ 鹿島生涯学習センターさくらホール	タカノ楽器 ☎ 0244-22-3158
福島地区	2025年7月25日(金) 会場▶ 伊達市ふるさと会館	日野屋楽器店 ☎ 024-523-0191
いわき地区	2025年7月27日(日) 会場▶ いわき市文化センター	キクヤ楽器店 PIANO GARDENいわき ☎ 0246-53-5321
郡山地区	2025年7月29日(火) 会場▶ 郡山市音楽・文化交流館ミュージカルがくと館	ヤマハミュージックジャパン 郡山店 ☎ 024-924-1162

※ただし定員に達した時点で、期日前でも予告なく締め切りとさせていただきます ※複数地区で予選参加は出来ません。

■ 本選日程

開催日 2025年8月24日(日) 相馬市民会館

■ 参加料

部門	予選	本選	部門	予選	本選
初級A	7,700円(税込)	9,900円(税込)	中級A	9,350円(税込)	11,550円(税込)
初級B	8,800円(税込)	11,000円(税込)	中級B	9,900円(税込)	12,100円(税込)
			上級	11,000円(税込)	13,200円(税込)

※参加料はいかなる理由があっても、返金致しかねます。

■ 感染防止対策について

予選、本選の開催に際しては、各地区及び各会場の感染防止対策ガイドラインに沿って対応いたしますのでご理解とご協力の程お願い申し上げます。

■ 表彰・結果発表方法

予選	各部門毎に選考し、「最優秀賞」、「優秀賞」、「奨励賞」、「努力賞」の表彰をいたします。出場者全員に審査員自筆の「個別講評」をお渡しいたします。又「最優秀賞」受賞者には本選出場資格が与えられ、後日各予選受付事務局より「本選参加申込書」等をお渡しいたします。
本選	部門毎に選考し、「金賞」、「銀賞」、「銅賞」を贈ります。「金賞」受賞者には副賞として「福島民報社賞」が贈られます。更に審査員が認めた演奏者に「審査員奨励賞」が贈られます。又出場者全員に審査員自筆の「個別講評」と記念品をお渡しいたします。

結果発表・表彰

審査結果の発表及び表彰につきましては、感染防止対策ガイドラインに沿って行います。このため現地での結果発表・表彰が行えなかった場合は、後日新聞(福島民報)や各受付事務局(楽器店)のホームページ等で発表させていただきます。又、「各賞」及び「個別講評」については、各受付事務局(楽器店)にて後日お渡しいたします。

個人情報の取扱いについて

受賞者の発表に際して、氏名、学校名、学年を公表させていただく場合がございますので、あらかじめご了承願います。

初級 A

①～⑤より1曲を選択する。

- ① プルグミュラー：
「25のやさしい練習曲」Op.100より 任意の1曲

(譜例省略)

- ⑤ ショスタコービッチ：
こどもの音楽帳 Op.69-4 楽しいおはなし
(全音：ショスタコービッチ ピアノ作品集)



- ② ロカテリ：メヌエット ト長調
(全音：ブレ・インベンション 等)



- ③ テュルク：
ソナチネ(子どものバレエ) ホ長調 第1楽章
(ヤマハ：ピアノライブラリー ソナチネ アルバム1)



- ④ ストリーボック：小さい妖精のワルツ
(全音：こどものストリーボック 等)



以下の部門は、①と②よりそれぞれ1曲を選び、計2曲演奏する。

初級 B

- ① コレツリ：サラバンド ホ短調
(全音：ブレ・インベンション)



- A.スカルラッティ：スケルツァンド ホ短調
(全音：ブレ・インベンション)



- C.Ph.E.バッハ：
アレグロ ト長調(全音：ブレ・インベンション)



- ② プルグミュラー：
18の練習曲 Op.109より 任意の1曲

(譜例省略)

- ティエリ：
ソナチネ ト長調 Op.151-1 第3楽章
(全音：ソナチネ アルバム2)



- グリーグ：ワルツ ホ短調 Op.38-7
(音楽之友社：グリーグ 叙情小曲集1)



- ショスタコービッチ：こどもの音楽帳
Op.69-6 ぜんまいじかけのお人形 ト短調
(全音：ショスタコービッチ ピアノ作品集)



中級 A

- ① J.S.バッハ：
二声のインベンションより 任意の1曲

(譜例省略)

- J.S.バッハ：初心者のための6つの小プレリュード
BWV936 第4番 二長調



- ヘスラー：カプリッチョ ホ長調
(全音：ブレ・インベンション)



- ② モーツァルト：
ソナタ 変ホ長調 K.V.282 第3楽章



- ショパン：
ポロネーズ 第12番 変ロ長調 KK.IV.a-1
(全音：ショパン ピアノ選集 等)



- シベリウス：白樺 Op.75-4



- バルトーク：
ソナチネ 第1楽章 バグパイプ吹き



中級 B

- ① J.S.バッハ：
三声のシンフォニアより 任意の1曲

(譜例省略)

- C.Ph.E.バッハ：ソルフェージュット ホ短調
(全音：バロック名曲集 下巻)



- リスト：12の練習曲 Op.1より 第4番 二短調
(全音：リスト 12の練習曲 作品1番)



- ② J.S.バッハ：
イタリア協奏曲 BWV971 第1楽章



- ベートーヴェン：
創作主題による6つのやさしい変奏曲
ト長調 WoO77



- ショパン・リスト：6つのポーランドの歌より
乙女の願ひ S.480 R.145 ト長調



- バルトーク：ソナチネ 第3楽章 フィナーレ



- ショスタコービッチ：
3つの幻想的舞曲 Op.5より 第1番
(全音：ショスタコービッチ ピアノ作品集)



上級

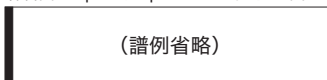
- ① J.S.バッハ：
平均律クラヴィーア曲集 1巻、2巻より
任意の1曲 “フーガ”のみ

(譜例省略)

- D.スカルラッティ：
ソナタ ヘ短調 K.466 L.118



- ショパン：
練習曲 Op.10、Op.25より 任意の1曲



- ② J.S.バッハ：
イタリア協奏曲 BWV971 第3楽章



- ブラームス：8つのピアノ小品 Op.76より
第1番 カプリッチョ



- ラヴェル：ソナチネ 第3楽章



- バルトーク：
ブルガリアン・リズムによる6つの舞曲 第6番
(音楽之友社：バルトーク ミクロコスモス6より 153)



■ 審査委員

中 畑 淳 (ピアニスト・福島大教授・山形大講師・福島県立医大講師)
 有 森 博 (ピアニスト・東京藝術大教授)
 佐 藤 俊 (ピアニスト・東京音大客員教授)
 西川美知子 (ピアニスト)
 田中美千子 (ピアニスト)
 植木由利子 (ピアニスト・宮城学院女子大音楽科非常勤講師)
 鈴木美奈子 (ピアニスト)
 山 口 泉 恵 (ピアニスト・東京音大非常勤講師)

浅 野 純 子 (ピアニスト)
 長 瀬 賢 弘 (ピアニスト・いわき短期大教授・桜美林大講師)
 伊 東 陽 (ピアニスト・群馬大共同教育学部専任講師)
 大 伏 啓 太 (ピアニスト・桐朋学園大講師・東京音楽大学講師)
 田 原 さ え (ピアニスト・昭和音大講師)
 山本実樹子 (ピアニスト)
 木曾真奈美 (ピアニスト)

※順不同

※審査は2名または3名でお願いします。

会場のご案内

会 津

会津若松市文化センター

〒965-0807
 会津若松市城東町
 14-52
 TEL.
 0242-26-6661



相 双

鹿島生涯学習センター さくらホール

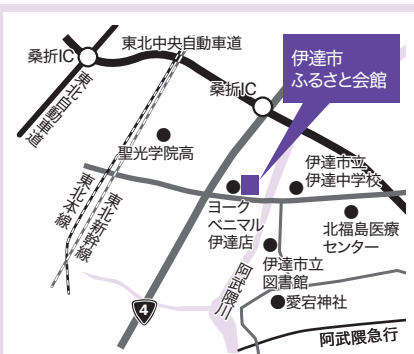
〒979-2333
 南相馬市鹿島区寺内
 字迎田 22-1
 TEL.
 0244-46-5116



福 島

伊達市ふるさと会館

〒960-0403
 福島県伊達市
 前川原 63
 TEL.
 024-583-3244



いわき

いわき市文化センター

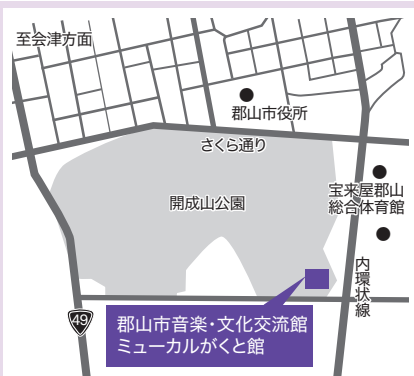
〒970-8026
 いわき市平字堂根町
 1-4
 TEL.
 0246-22-5431



郡 山

郡山市音楽・文化交流館 ミューカルがくと館

〒963-8851
 郡山市開成一丁目
 1番1号
 TEL.
 024-924-3715



本 選

相馬市民会館

〒976-0042
 相馬市中村北町
 51-1
 TEL.
 0244-35-2426



お問い合わせは

福島県ジュニアピアノコンクール実行委員会

各予選受付事務局(楽器店)